

Nom :

Correcteur :

Correcteur :

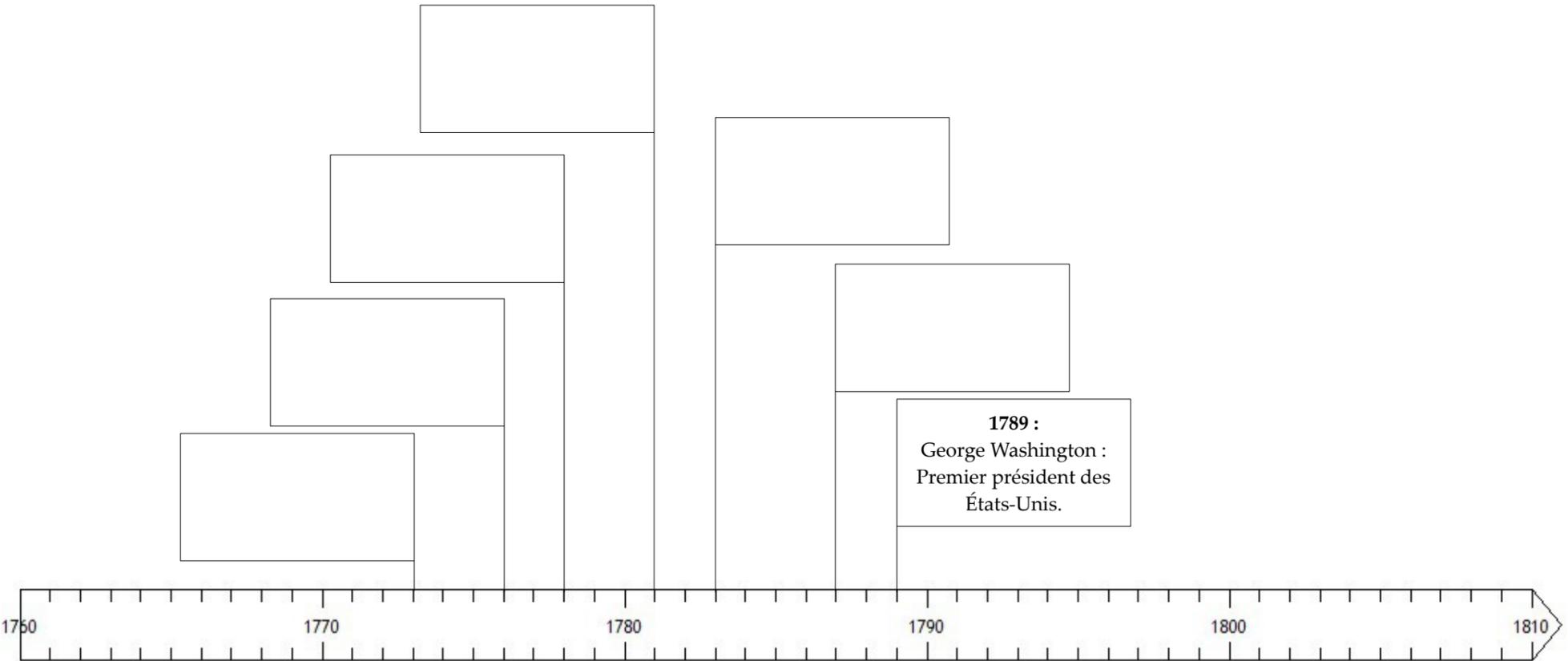
Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution américaine.

Contexte :

Événement déclencheur :

Acteurs :



Treize colonies.

États-Unis d'Amérique.

Travailler en équipe.

- Niveau amateur : tous les membres de l'équipe ne s'impliquent pas entièrement.
- Niveau professionnel : tous les membres de l'équipe s'impliquent et collaborent.
- Niveau expert : tous les membres de l'équipe coopèrent, chacun apportant une analyse et une réflexion pertinentes.

Évaluer, s'évaluer.

- Niveau amateur : les correcteurs n'ont pas relevé toutes les erreurs et ont eu du mal à conseiller.
- Niveau professionnel : les correcteurs ont relevé toutes les erreurs mais ont rencontré des difficultés pour conseiller.
Ou inversement.
- Niveau expert : les correcteurs ont su inciter le groupe à réaliser une performance maximale.

Nom :

Correcteur :

Correcteur :

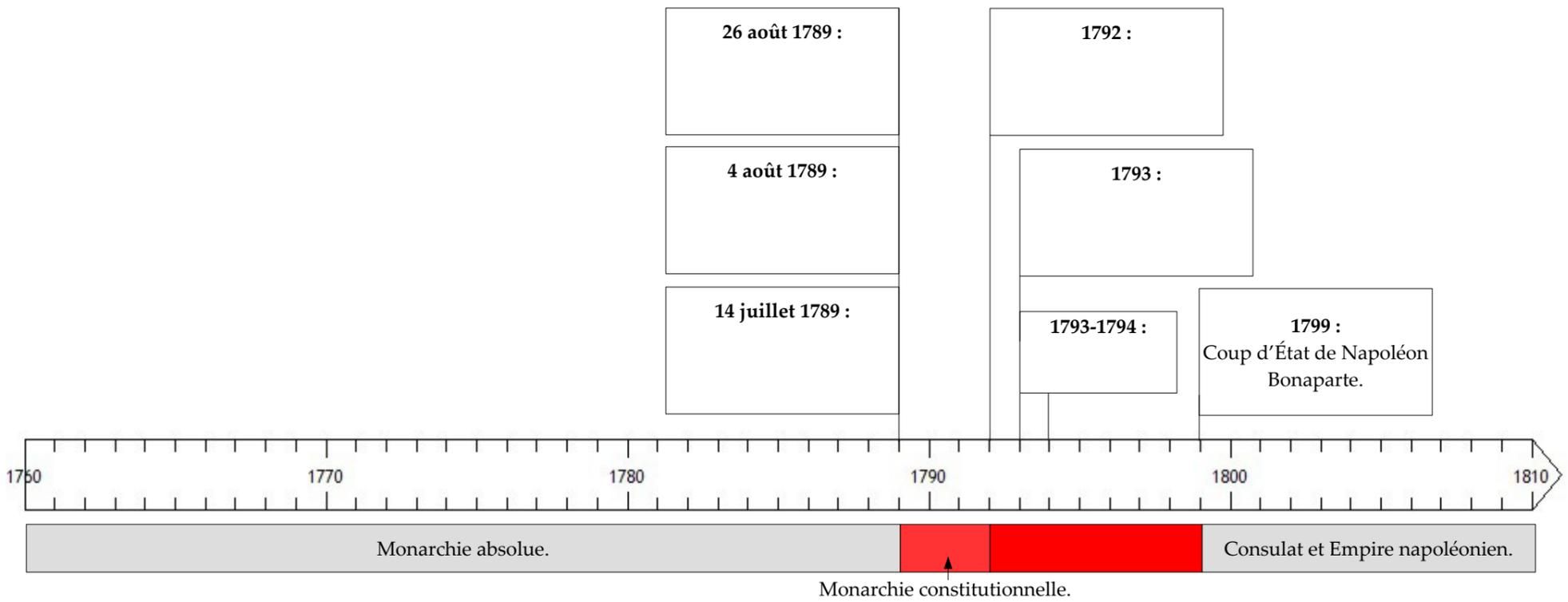
Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution française.

Contexte :

Événement déclencheur :

Acteurs :



Travailler en équipe.

- Niveau amateur : tous les membres de l'équipe ne s'impliquent pas entièrement.
- Niveau professionnel : tous les membres de l'équipe s'impliquent et collaborent.
- Niveau expert : tous les membres de l'équipe coopèrent, chacun apportant une analyse et une réflexion pertinentes.

Évaluer, s'évaluer.

- Niveau amateur : les correcteurs n'ont pas relevé toutes les erreurs et ont eu du mal à conseiller.
- Niveau professionnel : les correcteurs ont relevé toutes les erreurs mais ont rencontré des difficultés pour conseiller.
Ou inversement.
- Niveau expert : les correcteurs ont su inciter le groupe à réaliser une performance maximale.

Nom :

Correcteur :

Correcteur :

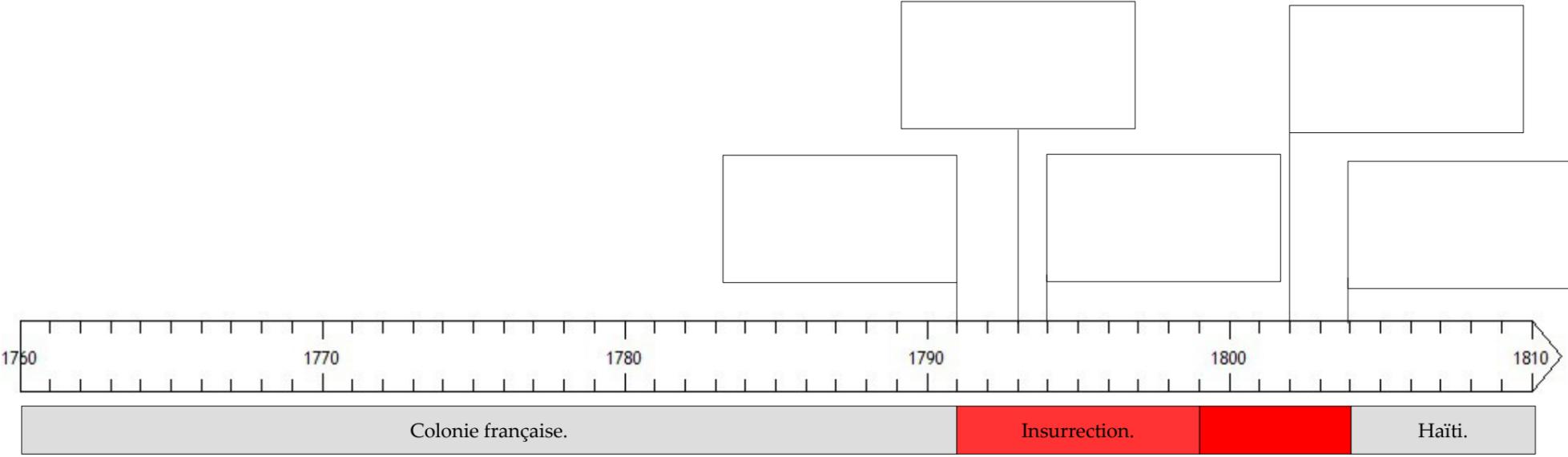
Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution de Saint-Domingue.

Contexte :

Événement déclencheur :

Acteurs :



Travailler en équipe.

- Niveau amateur : tous les membres de l'équipe ne s'impliquent pas entièrement.
- Niveau professionnel : tous les membres de l'équipe s'impliquent et collaborent.
- Niveau expert : tous les membres de l'équipe coopèrent, chacun apportant une analyse et une réflexion pertinentes.

Évaluer, s'évaluer.

- Niveau amateur : les correcteurs n'ont pas relevé toutes les erreurs et ont eu du mal à conseiller.
- Niveau professionnel : les correcteurs ont relevé toutes les erreurs mais ont rencontré des difficultés pour conseiller.
Ou inversement.
- Niveau expert : les correcteurs ont su inciter le groupe à réaliser une performance maximale.

Nom :

Nom :

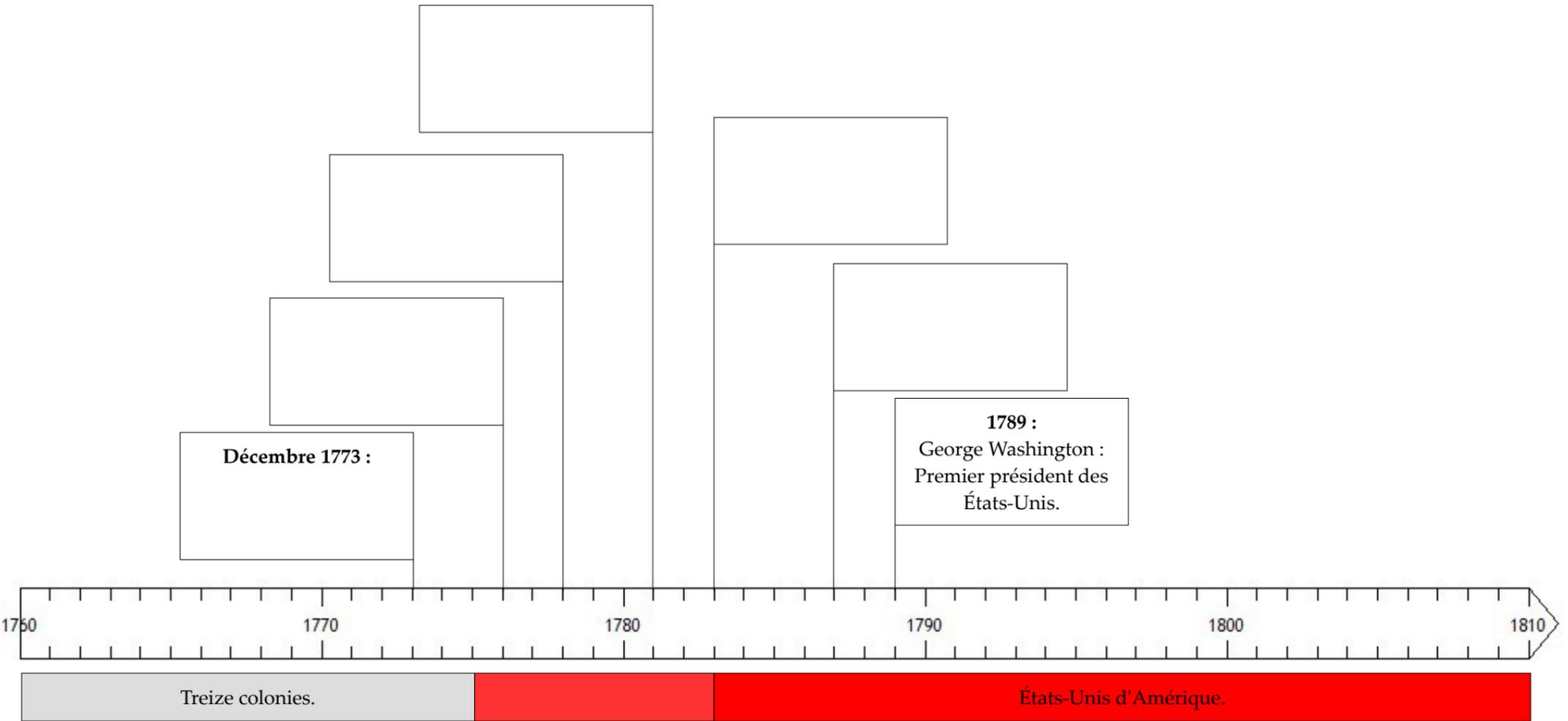
Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution américaine.

Contexte :

Événement déclencheur :

Acteurs :



Raconter.

- Niveau amateur : le narrateur a mal raconté : l'exposé était incomplet et mal structuré.
- Niveau professionnel : le narrateur a correctement raconté : l'exposé était incomplet mais bien structuré. Ou inversement.
- Niveau expert : le narrateur a parfaitement raconté : l'exposé était complet, structuré et illustré.

Nom :

Nom :

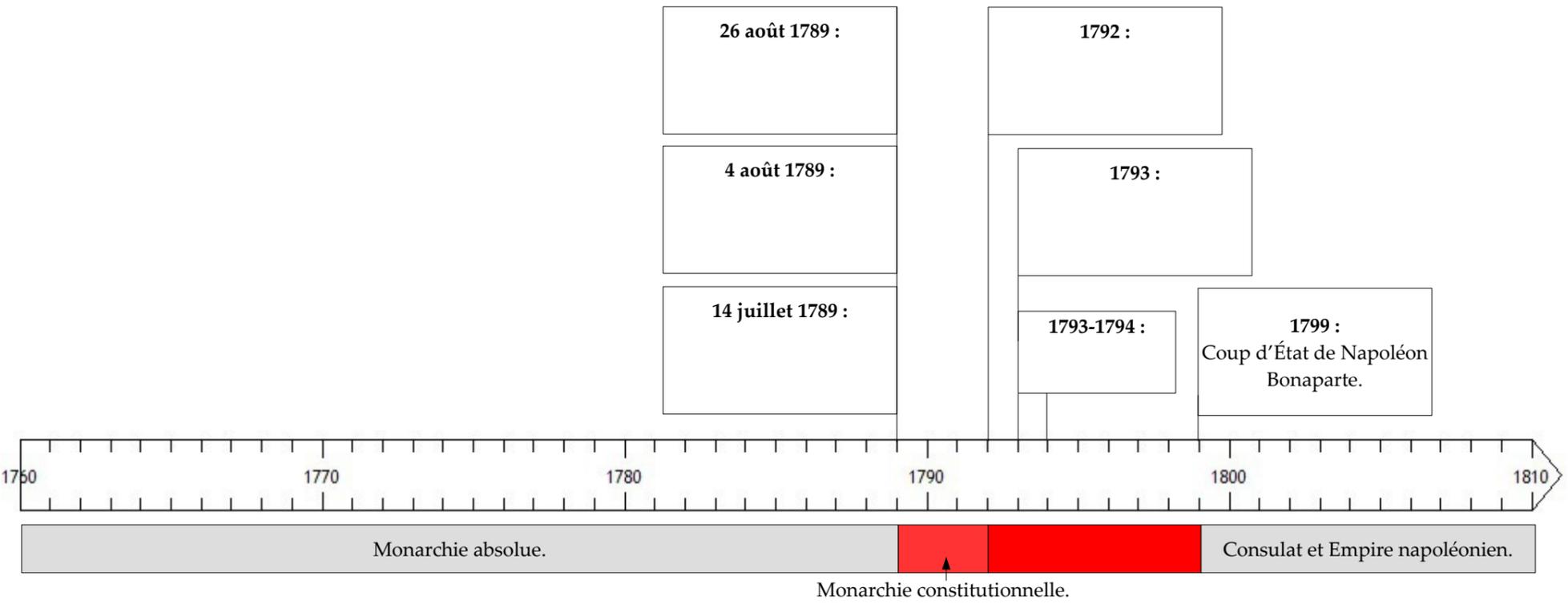
Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution française.

Contexte :

Événement déclencheur :

Acteurs :



Raconter.

- Niveau amateur : le narrateur a mal raconté : l'exposé était incomplet et mal structuré.
- Niveau professionnel : le narrateur a correctement raconté : l'exposé était incomplet mais bien structuré. Ou inversement.
- Niveau expert : le narrateur a parfaitement raconté : l'exposé était complet, structuré et illustré.

Nom :

Nom :

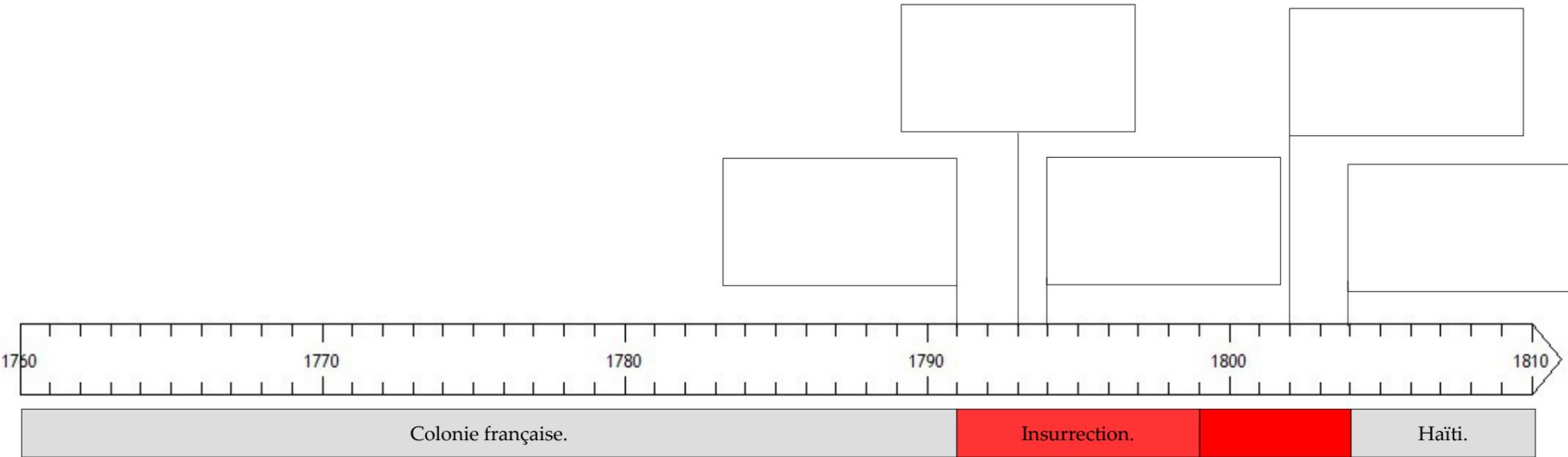
Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution de Saint-Domingue.

Contexte :

Événement déclencheur :

Acteurs :



Raconter.

- Niveau amateur : le narrateur a mal raconté : l'exposé était incomplet et mal structuré.
- Niveau professionnel : le narrateur a correctement raconté : l'exposé était incomplet mais bien structuré. Ou inversement.
- Niveau expert : le narrateur a parfaitement raconté : l'exposé était complet, structuré et illustré.

Nom :

Nom :

Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution américaine.

Contexte :

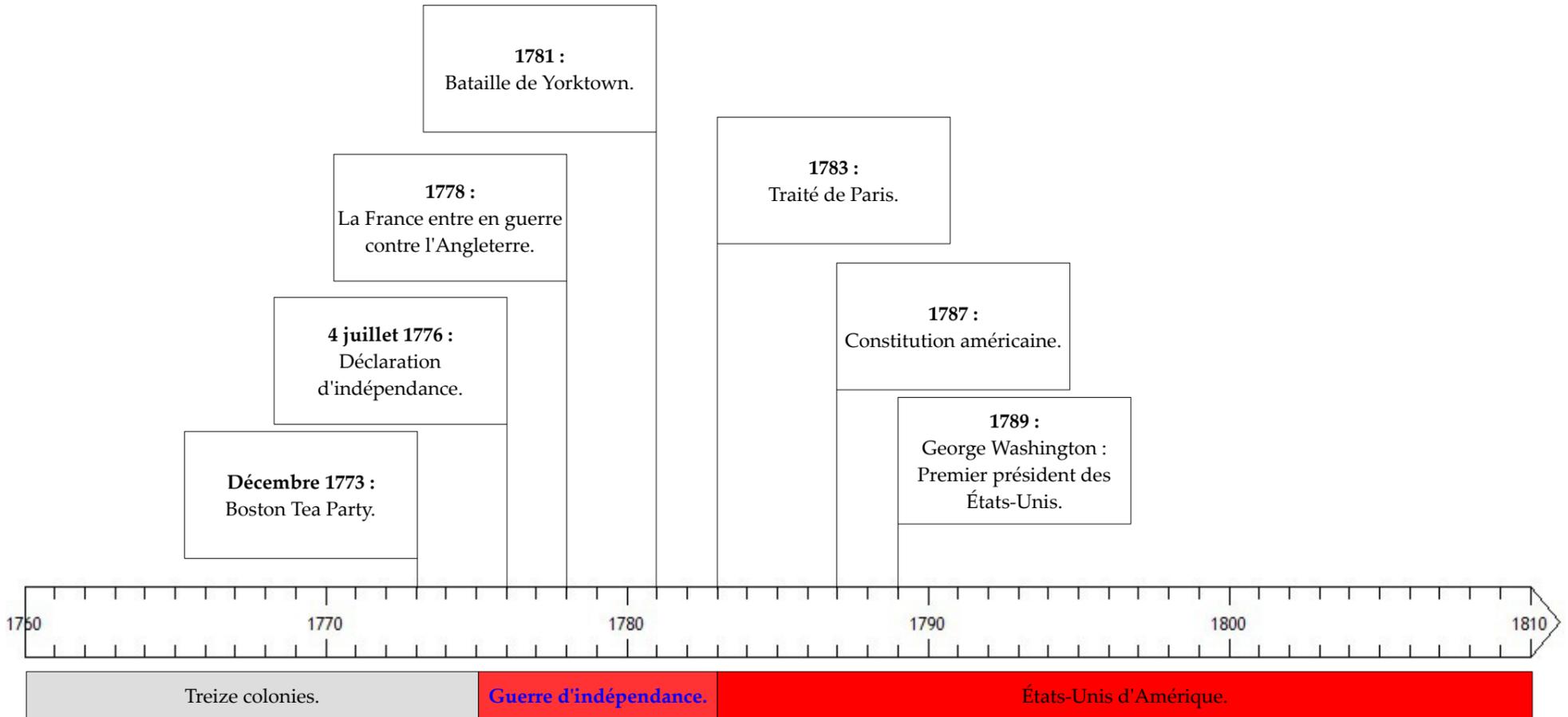
> **Idées des Lumières.**

Événement déclencheur :

Mesures coloniales anglaises de l'Exclusif, suite à la guerre de Sept Ans.
↓
1773 : Boston Tea Party.
Les colons veulent leur représentativité au Parlement.

Acteurs :

> **Benjamin Franklin.**
> **Lafayette.**
> **Belley.**



Un événement à choisir et à raconter.

Nom :

Nom :

Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution française.

Contexte :

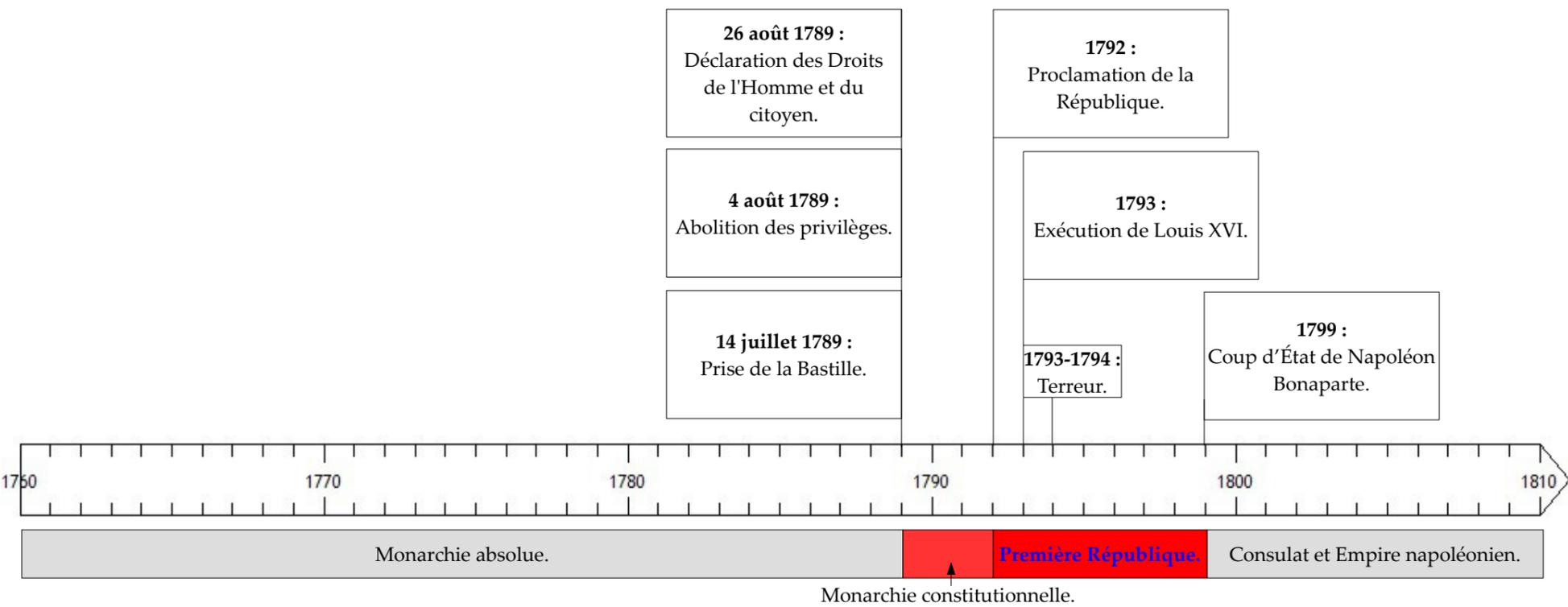
> **Idées des Lumières.**
> **Révolution américaine.**

Événement déclencheur :

Guerre de Sept Ans : le roi a besoin d'argent.
↓
1789 : États généraux.
1789 : Prise de la Bastille.

Acteurs :

> **Robespierre.**
> **Thomas Jefferson.**
> **Belley.**



Un événement à choisir et à raconter.

Nom :

Nom :

Séance 3 – Quels combats mènent-ils pour leurs valeurs ?

La révolution de Saint-Domingue.

Contexte :

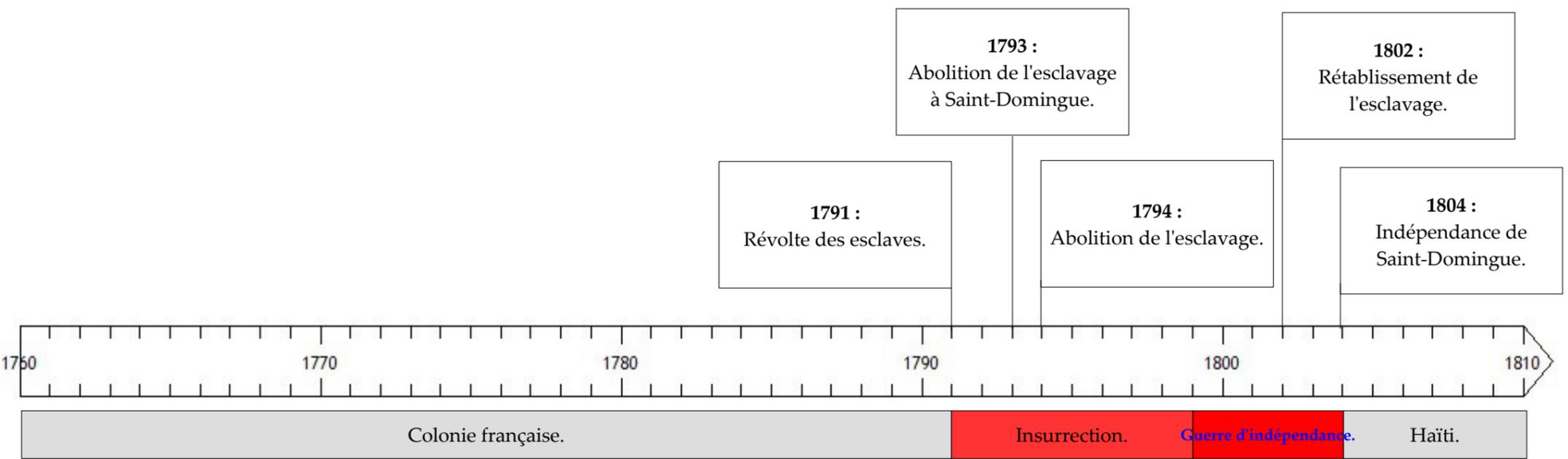
- > **Idées des Lumières.**
- > **Révolution américaine.**
- > **Révolution française.**

Événement déclencheur :

1789 : Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.
Elle ne s'applique pas dans les colonies.
↓
1791 : Révolte d'esclaves.

Acteurs :

- > **Belley.**
- > **Toussaint Louverture.**
- > **Olympe de Gouges.**



Un événement à choisir et à raconter.

Nom :

En quoi ces révolutions sont-elles atlantiques ?

OU

Pourquoi ces révolutions sont-elles liées ?

**Raconter,
expliquer.**

- Niveau amateur : les explications sont incomplètes.
- Niveau professionnel : les explications sont complètes mais peu illustrées. Ou inversement.
- Niveau expert : les explications sont complètes et illustrées d'exemples.