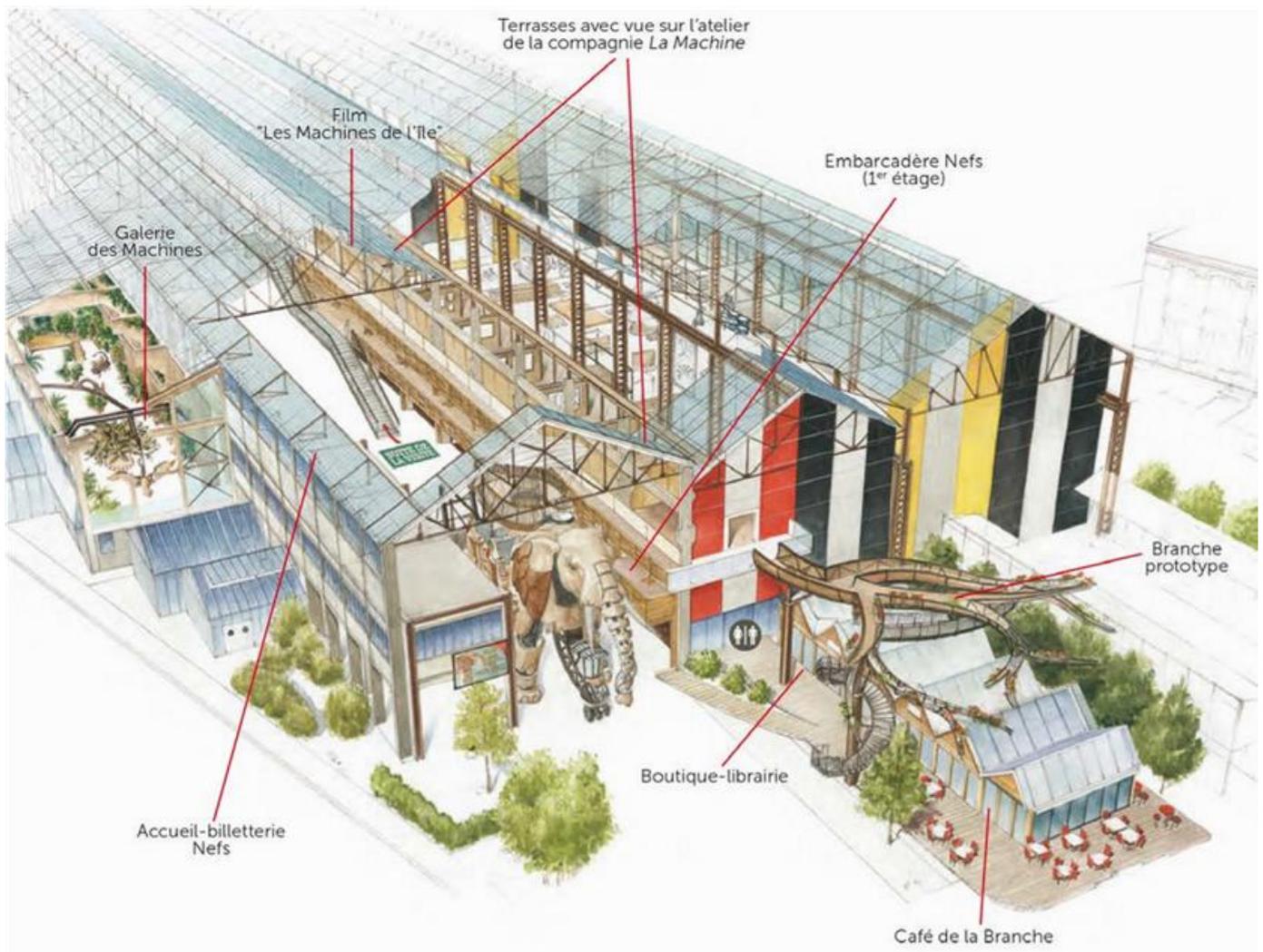




LE PARCOURS SUR LE SITE DES ANCIENS CHANTIERS NAVALS

L'univers des Machines se déploie, de part et d'autre d'une rue intérieure au sein des Nefs. C'est dans cette rue que se situe l'un des embarcadères de l'Éléphant. D'un côté se trouve la Galerie des Machines, d'une capacité de 300 personnes, où le public peut notamment découvrir l'univers de l'Arbre aux Hérons et du végétal.

De l'autre côté est implanté l'atelier ainsi que le bar-boutique. Une coursive à l'étage, ouverte sur la rue des Nefs et sur l'atelier, permet d'observer en surplomb le travail des constructeurs de la compagnie *La Machine* à l'œuvre et de parcourir la Branche prototype de l'Arbre aux Hérons. Une autre coursive mène à l'embarcadère de l'Éléphant.



À quelques mètres de là, près de la grue jaune et d'une des anciennes cales de lancement de navires, se trouve le Carrousel des Mondes Marins. Un embarcadère permet au Grand Éléphant d'y accoster et de déposer ses passagers.



Extrait du dossier de presse, *Les Machines de l'Île*, 2016.

Activité n°1 : Observer le document

- 1) De quoi est composé le document ? :
- 2) A quoi sert ce type de document ? :
- 3) Lisez le titre : quelles informations vous donnent-ils ? :

Activité n°2 : Trouver les bonnes informations

- 1) Où est située la billetterie ? :
- 2) Combien de lieux d'embarquement pour le Grand Éléphant trouve-t-on sur le site ? Nommez-les :
- 3) Peut-on voir un film sur les « Machines de l'Île » ? OUI NON
- 4) Combien de personnes la Galerie des machines peut-elle accueillir ? :
- 5) Que voit-on depuis les terrasses ? :
- 6) Où se situent les toilettes ?
- 7) Que trouve-t-on devant la grue jaune ? Expliquez avec vos mots de quoi il s'agit.



LE CARROUSEL DES MONDES MARINS

CARACTÉRISTIQUES :

- Diamètre : 22m
- Hauteur : 25m
- Nombre d'éléments : 36
- Nombre de places : 85
- Capacité maximale : 300 pers.
- Accès aux éléments : adultes, enfants et personnes à mobilité réduite
- Possibilités d'exploration : mode forain avec possibilité de tour(s) sur un des éléments ou mode découverte avec médiation (sans tour).

© François Delarozière

Le Carrousel des Mondes Marins est le 5^e manège construit par la compagnie *La Machine*, après le

Manège Magique (1992), le *Beau Manège* (1995), le *Manège d'Andréa* (1999) et le *Manège carré Sénart* (2008). Au-delà de ses dimensions extraordinaires, son originalité réside dans ses 3 plateaux superposés. On renoue ici avec la tradition des arts forains et les manèges de la fin du 19^e siècle. À cette époque, les éléments étaient conçus moins comme des machines à sensations fortes que comme de véritables machines à voyager.

MODES DE FONCTIONNEMENT DES MONDES MARINS

Le Carrousel des Mondes Marins est exploité selon deux modes de fonctionnement suivant les périodes.

Mode forain

mercredis après-midis à partir de 14h, tous les week-ends et vacances scolaires toutes zones.

Le public accède au Carrousel muni d'un billet pour une exploration au choix :

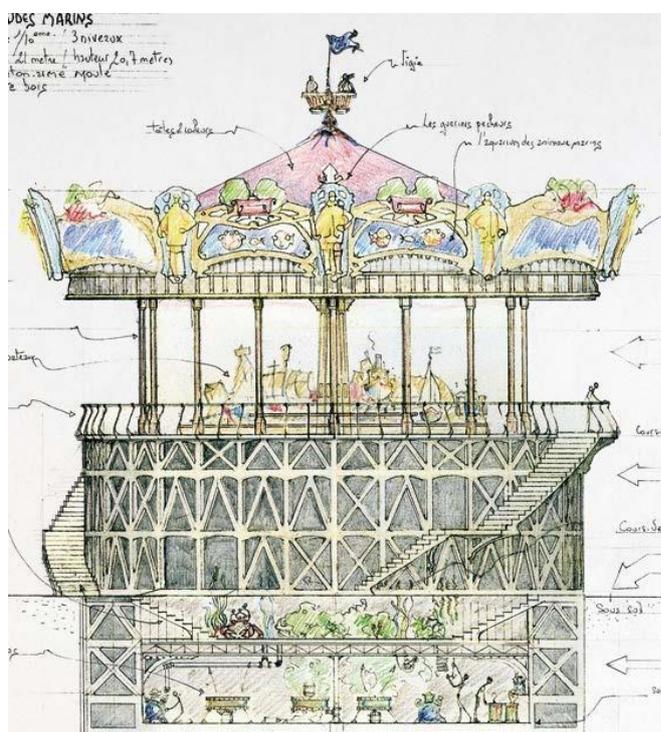
- **Visite libre avec tour(s) :**

Accès aux coursives et possibilité d'un tour sur un des éléments, à un des trois niveaux.

- **Visite libre sans tour :**

Accès aux coursives des Mondes Marins, pas d'accès aux éléments, ni aux plateaux tournants.

Durée moyenne de la visite : 50 minutes.



Mode découverte

en période scolaire : les mardis, mercredis matins, jeudis et vendredis.

C'est une exploration commentée et animée du Carrousel.

Les machinistes présentent l'univers des Mondes Marins depuis les fonds jusqu'à la surface de la mer et mettent en mouvement des plateaux.

Les visiteurs y assistent depuis les coursives des différents niveaux et peuvent être invités à participer à l'animation de la mise en mouvement du 3^e niveau.

Extrait du dossier de presse,
Les Machines de l'Île, 2016.

Activité n°1 : Observer le document

1) Combien de parties possède le document ? :

2) Comment sont-elles délimitées ? :

3) Lisez les titres : quelles informations vous donnent-ils ? :

Activité n°2 : Trouver les bonnes informations

1) Combien de personnes peuvent accéder au carrousel au maximum ? :

2) Combien de manèges la compagnie la Machine a-t-elle construits avant le carrousel ? :

3) Les personnes handicapées ont-elles accès au carrousel ? OUI NON

4) Quelle est l'originalité du Carrousel des Mondes marins ? :

5) Selon quels modes de visite le public peut-il venir au Carrousel des mondes marins ? :

Activité n°3 : Vérifier si j'ai bien compris le document

Répondre aux questions en utilisant vos propres mots sans recopier le texte.

1) Expliquez ce qu'est le Carrousel des Mondes marins :

2) Expliquez ce qu'est le « mode découverte » comme type de visite :

3) Expliquez ce qu'apporte le dessin au document :



LE CARROUSEL DES MONDES MARINS

Situé en bord de Loire, face au Musée Jules Verne, le Carrousel des Mondes Marins semble sortir du ventre de l'Île de Nantes à l'endroit le plus maritime de la ville.



« L'attachement des Nantais au passé maritime de leur ville, l'implantation des Machines de l'Île dans les anciens chantiers naval de Nantes, à la pointe aval de l'Île de Nantes ont imposé le thème de la mer dès l'origine du projet en 2001. [...] L'idée de reprendre la structure des quais pour porter les Mondes Marins a été le point de départ de l'invention du Carrousel. Comme sortie des soubassements de l'Île, il a trouvé sa place au pied de la grue jaune, face au musée Jules Verne.

L'autre idée forte qui a conduit sa conception tient à la superposition de 3 manèges ; cela rejoignait notre volonté de concevoir une incroyable machinerie qui réveille l'art forain.

De 2007 à 2011, les 35 éléments des Mondes Marins ont peuplé la Galerie des Machines. Les Nantais ont pu les voir se construire sous leurs yeux dans l'atelier, puis en action dans la Galerie des Machines et aujourd'hui ils embarquent dans le Carrousel. »

François Delarozière et Pierre Orefice

Ce carrousel géant, de près de 25m de haut et de 22m de diamètre, est implanté en bord de Loire. Véritable théâtre à 360°, il accueille le public dans une incroyable sculpture dédiée à la mer. Les visiteurs sont spectateurs d'étranges et inquiétantes créatures marines qui tournent dans une gigantesque pièce montée sur trois niveaux. Ils découvrent la mer dans tous ses états, depuis les fonds marins, les abysses et jusqu'à la surface de la mer.

Dans les fonds marins, le public accède au Crabe géant, au Calamar à rétropropulsion, à l'Engin d'exploration qui plonge dans la salle des machines, ou au Bathyscaphe qui grimpe le long du mat central... et le dernier arrivé : le Poisson-coffre. Au total 15 éléments fixés sur un plateau tournant.

Dans les abysses, au deuxième niveau, 6 éléments sont suspendus au-dessus des fonds marins. Les passagers choisissent soit le Luminaire des grands fonds, soit la Raie Manta, ou encore le Poisson pirate et y embarquent par la coursive située à 5 mètres au-dessus des fonds marins.

À la surface de la mer, au troisième niveau, un plateau tournant, protégé par un chapiteau, emporte bateaux, attelages marins et autres Poissons volants, Bateau tempête, Coques de noix et Méduses dans une ronde démontée par 24 grandes vagues mécaniques.

Extrait du dossier de presse, *Les Machines de l'Île*, 2016.

Activité n°1 : Observer le document

1) Combien de parties possède le document ? :

.....

2) Comment sont-elles délimitées ? :

.....

3) Quelle information vous donne le titre ? Mettez-le en rapport avec l'image :

.....

4) Observez la typographie : certains mots sont-ils mis en valeur ? Comment ? Pourquoi ?

.....

Activité n°2 : Trouver les bonnes informations

Dites si les phrases sont vraies ou fausses et corrigez celles qui sont fausses.

1) Le Carrousel des mondes marins est situé sur les bords de Seine. VRAI ou FAUX

.....

2) Le Carrousel des mondes marins est en face du musée Jules Verne. VRAI ou FAUX

.....

3) Il y a 40 éléments et 4 niveaux dans le Carrousel des mondes marins. VRAI ou FAUX

.....

4) La dernière machine arrivée est le Poisson-coffre. VRAI ou FAUX

.....

5) Les visiteurs regardent les machines mais ne peuvent pas monter dedans. VRAI ou FAUX

.....

Activité n°3 : Vérifier si j'ai bien compris le document

Répondre aux questions en utilisant vos propres mots sans recopier le texte.

1) Expliquez ce qu'est le Carrousel des Mondes marins :

.....

2) Pourquoi le thème de la mer s'est-il imposé naturellement aux concepteurs du projet ? :

.....

.....

A chaque activité correspond son corrigé. Voici donc dans l'ordre croissant de difficulté ces trois corrigés.

SAVOIR SE REPÉRER DANS UN DOCUMENT *

Activité n°1 : Observer le document

- 1) De quoi est composé le document ? : **de textes et de plans (ou schémas ou dessins)**
- 2) À quoi sert ce type de document ? : **Il sert à se repérer sur le site, à savoir où aller pendant la visite.**
- 3) Lisez le titre : quelles informations vous donnent-ils ? : **des informations sur le lieu (ou le site) et à quoi sert ce document : retrouver des endroits, savoir où aller.**

Activité n°2 : Trouver les bonnes informations

- 1) Où est située la billetterie ? : **Il y en a deux. Une près du Carrousel des Mondes Marins et une autre près de la Galerie des Machines, dans les Nefs.**
 - 2) Combien de lieux d'embarquement pour le Grand Eléphant trouve-t-on sur le site ? Nommez-les : **trois lieux d'embarquement : dans les Nefs au 1^{er} étage ; au niveau de la passerelle ; devant le Carrousel des Mondes Marins ?**
 - 3) Peut-on voir un film sur les « Machines de l'Île » ? OUI NON (entourer la bonne réponse)
 - 4) Combien de personnes la Galerie des machines peut-elle accueillir ? : **300 personnes**
 - 5) Que voit-on depuis les terrasses ? : **l'atelier de la compagnie La Machine**
 - 6) Où se situent les toilettes ? **près de la boutique-librairie**
 - 7) Que trouve-t-on devant la grue jaune ? Expliquez avec vos mots de quoi il s'agit. **On trouve l'ancienne cale de lancement des navires, c'est de là qu'on les poussait à l'eau.**
-

SAVOIR SE REPÉRER DANS UN DOCUMENT **

Activité n°1 : Observer le document **

- 4) Combien de parties possède le document ? : **deux ou trois parties**
- 5) Comment sont-elles délimitées ? : **On a un schéma (un dessin ou un plan) et du texte séparés par des espaces ; on a des titres ; des paragraphes ; des majuscules, des caractères en gras...**
- 6) Lisez les titres : quelles informations vous donnent-ils ? : **Ils nous informent sur ce dont on parle, sur un lieu (le Carrousel) et son fonctionnement.**

Activité n°2 : Trouver les bonnes informations **

- 1) Combien de personnes peuvent accéder au carrousel au maximum ? : **trois cents personnes**
- 2) Combien de manèges la compagnie la Machine a-t-elle construits avant le carrousel ? : **quatre manèges**
- 3) Les personnes handicapées ont-elles accès au carrousel ? **OUI** NON (entourer la bonne réponse)
- 4) Quelle est l'originalité du Carrousel des Mondes marins ? : **Il est composé de trois plateaux superposés. (Il a des étages)**
- 5) Selon quels modes de visite le public peut-il venir au Carrousel des mondes marins ? : **On peut venir en mode forain ou en mode découverte.**

Activité n°3 : Vérifier si j'ai bien compris le document **

Répondre aux questions en utilisant vos propres mots sans recopier le texte.

- 1) Expliquez ce qu'est le Carrousel des Mondes marins : **C'est un manège à trois étages avec trente-six machines, toutes en lien avec la mer.**
 - 2) Expliquez ce qu'est le « mode découverte » comme type de visite : **C'est une visite guidée pour les scolaires : on nous explique comment fonctionnent les machines et on peut participer et les faire bouger soi-même.**
 - 3) Expliquez ce qu'apporte le dessin au document : **On se rend mieux compte de ce à quoi cela ressemble, c'est joli, on voit le plan des architectes, comment c'est construit...**
-

SAVOIR SE REPÉRER DANS UN DOCUMENT ***

Activité n°1 : Observer le document ***

- 7) Combien de parties possède le document ? : **deux ou trois parties (des textes ; une photographie)**
- 8) Comment sont-elles délimitées ? : **avec des paragraphes ; des espaces ; un titre ; une « citation » ou interview**
- 9) Quelle information vous donne le titre ? Mettez-le en rapport avec l'image : **Il indique de quoi on parle, c'est-à-dire du manège et l'image permet de mieux se représenter le Carrousel.**
- 10) Observez la typographie : certains mots sont-ils mis en valeur ? Comment ? Pourquoi ?
Certains mots en majuscules : le titre ; en gras : les lieux ou précisions sur les étages ou la source du document en bas de page ; en italique : les noms (des auteurs et du lieu/du site)

Activité n°2 : Trouver les bonnes informations ***

Dites si les phrases sont vraies ou fausses (entourez la bonne réponse) et corrigez celles qui sont fausses.

- 1) Le Carrousel des mondes marins est situé sur les bords de Seine. VRAI ou FAUX
Il est situé en bord de Loire.
- 2) Le Carrousel des mondes marins est en face du musée Jules Verne. VRAI ou FAUX
- 3) Il y a 40 éléments et 4 niveaux dans le Carrousel des mondes marins. VRAI ou FAUX
Il y a trente-cinq éléments et trois niveaux.
- 8) La dernière machine arrivée est le Poisson-coffre. VRAI ou FAUX
- 9) Les visiteurs regardent les machines mais ne peuvent pas monter dedans. VRAI ou FAUX
Ils peuvent embarquer dans les machines.

Activité n°3 : Vérifier si j'ai bien compris le document ***

Répondre aux questions en utilisant vos propres mots sans recopier le texte.

- 1) Expliquez ce qu'est le Carrousel des Mondes marins : **C'est un manège de trois étages avec des machines articulées qui représentent des animaux marins ou des véhicules.**
- 2) Pourquoi le thème de la mer s'est-il imposé naturellement aux concepteurs du projet ? : **parce que c'est l'île de Nantes, qu'on est en bord de fleuve, qu'il y a un lieu avec 20 000 lieues sous les mers de Jules Verne, que ce sont d'anciens chantiers navals...**