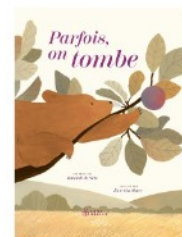




Demain, c'est moi qui commande !, Jörg Mühle
Éd. Pastel, 2025, 13€, 32p.

THÈMES : Autoritarisme, Conflit, Frustration, Ecoute

RÉSUMÉ : Quand la belette rentre à la maison, l'ours était occupé à jouer avec le blaireau. « Et si on jouait à trois ? » propose le blaireau. On joue à « Papamamanenfant », au memory, au foot... comment se mettre d'accord sur le jeu ? L'ours ne respecte jamais les règles. Et la belette veut toujours commander !



Parfois, on tombe, Randall de Sève, Kate Gardiner
Éd. Didier Jeunesse, 2025, 13,90€, 40p.

THÈMES : Persévérance, Confiance en soi

RÉSUMÉ : Ourson a très envie de manger une prune rouge bien juteuse accrochée au sommet de l'arbre mais cela semble tellement difficile de l'atteindre. Il hésite et a peur de glisser. Encouragé par les mots rassurants de sa maman, Ourson dépasse chacune de ses inquiétudes, arrive au sommet de l'arbre, mais tombe. Alors il recommence.



Et alors ?, Sonia Coudert, Grégoire Mabire
Éd. Mijade, 2024, 13€, 26p.

THÈMES : Harcèlement, Vivre ensemble, Empathie

RÉSUMÉ : Dans la cour de l'école, Basile fait régner la terreur. Chaque matin, il s'en prend à un élève différent, le critiquant sur son physique. Personne n'ose s'opposer à lui. Mais un jour, Pauline, une nouvelle élève, arrive à l'école. Aussitôt, Basile s'en prend à elle, mais contre toute attente, Pauline a du répondant ! Peu à peu, c'est toute la cour de récré qui va prendre exemple sur elle.



Toto, Hyewon Yum
Éd. des Eléphants, 2025, 15€, 48p.

THÈMES : Acceptation de soi, Différence, Amitié

RÉSUMÉ : Une petite fille a une tache de vin sur le front qu'elle appelle Toto. Elle se demande parfois à quoi elle ressemblerait sans elle. Lors de son premier jour d'école, alors qu'elle joue avec son amie Margot, Toto apparaît derrière sa frange. Enthousiasmée, son amie lui affirme que cette marque la rend unique et extraordinaire.



C'est qui Les Méchants ?, S. Servant, L. Le Saux
Éd. Didier Jeunesse, 2023, 13.50€, 32p.

THÈMES : Préjugés, Rumeur

RÉSUMÉ : Le chat de la mère Michèle a disparu. Trois petits cochons partent à sa recherche. En chemin, ils croisent le Petit Poucet, Maître Corbeau ou encore Boucle d'or qui, tour à tour, désignent un coupable différent.



Mission crotte !, Till the Cat, Agnès Ernoult
Éd. Margot, 2025, 13.90€, 32p.

THÈMES : Révoltes, Différences, Moquerie

RÉSUMÉ : Dans la savane, si un éléphant a besoin de libérer son popotin, il dépose illico une montagne de bouse. Aussitôt, Lucien reçoit un message d'alerte par moustique-express : « Urgence P.O.P.O. ! Propreté et Optimisation des Pertes Organiques. » Lucien a un travail singulier, il est bousier. Et les habitants, mésestimant son utilité, ne perdent pas une occasion de se moquer.



La vache la plus riche du monde, Barroux
Éd. Les Arènes, 2024, 14€, 36p.

THÈMES : Richesse, Bonheur

RÉSUMÉ : Une vache fait la sieste sous son pommier, quand un cochon lui fait miroiter une vie de luxe, rythmée par des dîners dans des restaurants chics et des séances photos, si elle vendait ses pommes et construisait un empire capitaliste. Un album qui aborde le rapport entre le travail, l'argent et le bonheur.



Le yaourt au ketchup, Gaëlle Mazars
Éd. Thierry Magnier, 2025, 4.20€, 48p.

THÈMES : Différence, Jalousie, Regard des autres, Amitié

RÉSUMÉ : Depuis que Jade a osé mélanger du ketchup à son yaourt, devenant ainsi la star de l'école, Lila la déteste et veut trouver le moyen de se venger de cette fille en apparence parfaite.



Ils arrivent, Eric Pessan

Éd. Thierry Magnier, 2025, 4.20€, 48p.

THÈMES : Préjugés, Discrimination, Peur, Entraide

RÉSUMÉ : Partout est annoncée l'arrivée de mystérieux envahisseurs, à la télévision, dans la cour de l'école ou encore dans les rues. Personne ne connaît leur identité ni s'il s'agit de soldats, de ninjas ou d'extra-terrestres. Mais la réaction des adultes est inquiétante.

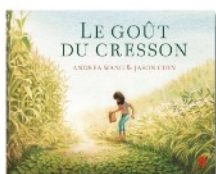


Tous les bateaux ne prennent pas la mer,

G. Zullo, Albertine - Éd. La joie de lire, 2024, 24.90€, 40p.

THÈMES : Privation de liberté, Séparation, Famille, Pardon

RÉSUMÉ : La vie de Max, sa sœur Florence et leur mère Joëlle est bouleversée le jour où leur père Giorgio est envoyé en prison pour un braquage. Joëlle choisit de se reconstruire sans son mari et Florence refuse tout contact avec son père. Max, lui, continue de répondre aux lettres de Giorgio et d'accepter les maquettes de bateaux qu'il construit en prison. Ils se promettent de faire le tour du monde.



Le goût du Cresson, Andrea Wang, Jason Chin

Éd. Hongfei Cultures, 2024, 16.90€, 40p.

THÈMES : Intégration, Filiation et héritage culturel

RÉSUMÉ : Une famille sino-américaine ramasse du cresson sauvage au bord d'une route de l'Ohio. Les parents mettent du cœur à l'ouvrage, et leur jeune garçon s'amuse beaucoup, mais leur fille ressent de la honte. De retour chez eux, elle boude le repas préparé par sa mère, qui lui révèle alors un épisode douloureux de son enfance en Chine. Dès lors, le cresson a un autre goût pour la fillette.



Avant que la nuit tombe, Silvia Vecchini, Tom Vaillant

Éd. La joie de lire, 2024, 11,90€, 128p.

THÈMES : Discrimination, Handicap, Fratrie, Solidarité

RÉSUMÉ : Carlo est sourd, muet et à moitié aveugle. Le jour où son œil sain devient défaillant, ses parents et sa sœur, avec le soutien de différentes personnes, tentent tout pour que cette dernière fenêtre sur le monde extérieur ne se referme pas. Roman et poèmes inspirés d'une histoire vraie.



Prix Littéraire de la Citoyenneté

Sélection 2025-2026

CYCLE
4



La grève, Murielle Szac
Éd. Calicot, 2024, 12€, 138p.

THÈMES : Grève, Désindustrialisation, Relations intra-familiales

RÉSUMÉ : Mélodie n'a que mépris pour le travail de sa mère, ouvrière dans une usine textile du Nord. Le jour où l'usine est menacée de fermeture, la grève fait irruption dans son quotidien. Mêlée au combat des grévistes, Mélodie renoue peu à peu avec sa mère et découvre les valeurs du monde ouvrier qu'elle croyait haïr. La crise personnelle de l'adolescente prend alors une dimension sociale.



Avant que la nuit tombe, Silvia Vecchini, Tom Vaillant
Éd. La joie de lire, 2024, 11,90€, 128p.

THÈMES : Discrimination, Handicap, Fratrie, Solidarité

RÉSUMÉ : Carlo est sourd, muet et à moitié aveugle. Le jour où son œil sain devient défaillant, ses parents et sa sœur, avec le soutien de différentes personnes, tentent tout pour que cette dernière fenêtre sur le monde extérieur ne se referme pas. Roman et poèmes inspirés d'une histoire vraie.



Toxique, Marie-Lenne Fouquet
Éd. Talents Hauts, 2024, 8,90€, 188p.

THÈMES : Amitié toxique, Emprise

RÉSUMÉ : Cette année, Lou se retrouve dans une classe où elle n'a aucune copine. Heureusement, une nouvelle élève belle et extravertie, Elvana, se prend d'amitié pour elle. Fascinée par sa personnalité, Lou la laisse prendre l'ascendant sur elle et dicter les règles de leur relation exclusive. Petit à petit, l'emprise d'Elvana sur Lou grandit, jusqu'à l'humiliation de trop.

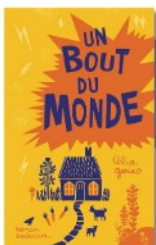
32.80 €



Prix Littéraire de la Citoyenneté

Sélection 2025-2026

CYCLE
4+



Un bout du monde, Célia Garino
Éd. Sarbacane, 2024, 18€, 368p.

THÈMES : Résilience, Maltraitance, Handicap, Tolérance, Violence

RÉSUMÉ : Kelvin, un adolescent de 15 ans pupille de la nation, est désabusé. Placé de foyer en foyer, il aspire à la tranquillité lorsqu'il est envoyé au Bout du Monde, la vieille ferme où Sonja, une extravagante artiste peintre, accueille des enfants et des adolescents porteurs de handicaps ou bien malmenés par la vie. D'abord réticent, le jeune garçon finit par y trouver sa voie.

L'autrice, Célia Garino, est originaire de Saumur et vit à Angers.



La cabane, Ludovic Lecomte
Éd. Ecole des loisirs, 2024, 12€, 112p.

THÈMES : Santé mentale, Anxiété, Repli sur soi

RÉSUMÉ : 14 mai. Un jour exceptionnel pour moi. À condition de réussir, d'aller jusqu'au bout. Dans deux heures il faudra poser la main sur la poignée de la porte l'ouvrir franchir le seuil traverser le jardin dépasser le portillon faire quelques pas sur le trottoir demi-tour rentrer. Alors... j'aurai réussi Je serai juste sorti dans la rue J'aurai juste marché quelques mètres dehors Mais ce sera la première fois depuis six mois.



Le cri du corps, Alexandre Chardin
Éd. Sarbacane, 2024, 13,90€, 144p.

THÈMES : Violence, Amitié

RÉSUMÉ : Adam, 14 ans, est resté à terre après une rixe à laquelle il a participé avec sa bande pour défendre l'honneur du quartier. Comme la police et les pompiers arrivent avant qu'il n'ait pu se relever, il fait semblant d'être blessé. Il n'a cependant pas besoin de simuler trop longtemps puisqu'il devient évident que le jeu est, cette fois-ci, bel et bien allé trop loin.

43.90 €