

Sitographie *Tortue rouge* et animation

Histoire du cinéma d'animation

<https://upopi.ciclic.fr/apprendre/l-histoire-des-images/histoire-du-cinema-d-animation>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_du_cin%C3%A9ma_d%27animation

<https://www.futura-sciences.com/tech/dossiers/technologie-cinema-animation-techniques-plus-grands-films-2537/page/3/>

<https://www.afca.asso.fr/ressources/documents/1/4101532-1829-Une-petite-histoire-du-cinema-d-Animation.pdf>

<http://www.anima-studio.com/blog/quest-ce-que-lanimation/>

<https://www.nippon.com/fr/views/b06803/?pnum=1>

Découvrez l'histoire fascinante de l'animation japonaise :

<https://dailygeekshow.com/histoire-animation-japonaise/>

Site du CNC

Petit lexique du cinéma d'animation

https://www.cnc.fr/cinema/actualites/petit-lexique-du-cinema-danimation_1075612

Marc- Antoine Mathieu S.E.N.S VR

https://www.cnc.fr/creation-numerique/actualites/marcantoine-mathieu-sens-vr---la-vr-est-une-autre-maniere-de-penser-le-dessin_1239168

L'animateur stop motion, un artisan de l'animation

https://www.cnc.fr/series-tv/actualites/lanimateur-stop-motion-un-artisan-de-lanimation_1172564

L'animateur 3D, ou comment donner vie aux personnages

https://www.cnc.fr/series-tv/actualites/lanimateur-3d-ou-comment-donner-vie-aux-personnages_1157580

Aller plus loin :

Hayao Miyasaki 4 documentaires

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/fr/ondemand/program/video/10yearshayaomiyazaki/?type=tvEpisode&>

Techniques du cinéma d'animation japonais

<https://animation.filmarchives.jp/categories/techniques>

24 idées secondes - différentes techniques d'animation

<https://www.onf.ca/animation/>

Le stop motion comment ça marche ? Dossier complet avec extraits de films

<http://www.tim-burton.net/dossiers-et-analyses/la-stop-motion/>

Faire un film d'animation en stop motion : Tuto Michel Gondry

<https://www.dailymotion.com/video/x7u2geo>

Résultat Gondry : <https://www.troiscouleurs.fr/newshome/michel-gondry-a-bricole-un-court-metrage-en-confinement/>

Chronologie du cinéma

https://www.tiki-toki.com/timeline/embed/138306/5243809804/#vars!date=1990-05-17_21:43:09!

120 ans d'inventions du cinéma / Art /CNC

<https://www.youtube.com/watch?v=WUnUgy76cBM>

Studio Folimage à Valence

<https://www.folimage.fr/fr/studio/>

Le cinéma Japonais

<https://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemajaponais.htm>

Buta connection Studio Ghibli

<http://www.buta-connection.net/index.php/longs-metrages>

Gros dossier sur La tortue rouge

<http://www.buta-connection.net/index.php/autres-oeuvres/oeuvres-externes-a-ghibli/la-tortue-rouge>

Claude Monet sur le site

<https://www.cineclubdecaen.com/peinture/peintres/monet/nympheasetsaule.htm>

Ep. 2 Dessiner le réel

« Le réalisateur de films d'animation Hayao Miyazaki a autorisé un seul réalisateur de documentaires à l'observer dans son travail, sur ce qui allait devenir son blockbuster de 2008, "Ponyo sur la falaise". Tout en imaginant les personnages et les intrigues, le réalisateur se souvient de sa défunte mère afin de s'en servir comme fil conducteur pour son histoire. Selon Miyazaki, "les films montrent qui vous êtes", "peu importe combien vous essayez de le cacher".

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/fr/ondemand/video/3004581/>

Les Yokai

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Y%C5%8Dkai#:~:text=Les%20y%C5%8Dkai>

[%20\(%E5%A6%96%E6%80%AA%2C%20%C2%AB%20esprit,surnaturelles%20dans%20le%20folklore%20japonais.](https://fr.wikipedia.org/wiki/Y%C5%8Dkai#:~:text=Les%20y%C5%8Dkai%20(%E5%A6%96%E6%80%AA%2C%20%C2%AB%20esprit,surnaturelles%20dans%20le%20folklore%20japonais.)