Le Temps

Le temps, c'est de l'argent

Mais aussi la liberté

D'avoir des pensées appropriées

Pour nos amis pratiquants

Que l'âme préserve

Dans le paradis ou l'enfer

Ou dans l'espace de l'univers

Que l'avenir nous réserve.

Fabian G.

Les minutes difficiles avec les aiguilles

Les personnages d'une beauté passagère

Le temps passe, va vite, comme a passé

La grandeur de cette statue gaie.

Tristan D.

Combien de temps allons-nous attendre ?

La vie est trop courte mais remplie de choix.

Que veux-tu que je fasse, ô toi mon tendre

Je n'ai plus d'espoir, je n'ai plus de joie.

Je ne veux pas devenir une légende

Je suis comme une bête aux abois

J'aimerais bien te faire comprendre

Tout ce que je ressens pour toi.

Maxence F.

Les arbres semblent couvrir les pavés

Avec ses grandes branches incurvées

Les feuilles tombent mais ce n'est pas l'été :

La terrasse du café reste inoccupée

La place semble évacuée

Les arbres sont déplumés

Les personnes sont enfermées.

Djibrila S.

Cette jeune femme

A quoi pense-t-elle ?

Que cette rue est vraiment cruelle ?

Qu'elle pourrait en perdre son âme ?

Est-elle maladroite ?

Cette ruelle est mortelle

Les lumières sont-elles assez fortes

Pour éclairer la demoiselle ?

Yaser Al A.

Statue de pierre, statue de fer,

Tu es magnifique et si fière

Avec ta pose guerrière.

Tu as une allure meurtrière,

Un trident porté d'une main fière

Et ton visage plein de lumière.

Anthony M.

Le petit café bleu

Abrite des tables

Rangées quand il pleut.

Un dimanche formidable :

Et rien de plus fabuleux.

Heythem N.

Le Galion

Le Galion, c'est une histoire de navigation.

On navigue dans la fierté

Et avec l’oeil pour repérer le pavillon

Caché entre les vagues agitées.

Le moussaillon regarde avec attention

Une éventuelle attaque de l'ennemi

Que nous attendrons avec appréhension :

Peut-être, un compromis ?

Fabian G.

Je vois des décorations de Noël

Ornant un peu partout les murs

Y

compris les airs

Elles sont attirantes

Utopiste, vous allez le devenir en regardant le dieu

Xénon, maître de la lumière !

Andre R.

Fabuleux passage

Ô

que tu es beau et plein de charme

Rare galerie remplie de douceurs

Et de personnes cherchant l'âme soeur

Ton espace est plein de grâce.

Romario S.

Un roi et ses esclaves

Vivant avec la misère

Prient pour la paix des âmes

Le prince est tout vêtu de blanc

Sur le trône tel un géant

Il domine et reste menaçant

Ses serviteurs sont obéissants

Ils sont noirs et suppliants

Et ses esclaves dépendants.

Charly L.

La porte

Combien de temps vais-je attendre ?

Juste pour que la porte s'ouvre.

Où va-t-elle m'amener

Au paradis ou en enfer ?

Je tiens à prendre le risque.

Le temps compte et je commence à me lasser Maxence F.

Ce ciel nuageux comme une couche de coton

Où le silence règne paisiblement et veille.

Une éventuelle attaque en béton

Menace ….

Fabian G.

Très haute, cette boîte géante et fascinante On

la voit de loin - elle est surprenante.

Une de ses façades brille grâce au soleil

Rarement sont les gens qui s'émerveillent.

Julien Q.

Ce mastodonte qui domine la ville

Tel un roi dans son royaume

Personne ne lui arrive à la cheville

L'espace le tient dans sa paume

Il est si rayonnant et sublime

Il n'y a rien d'aussi grandissime.

Julien Q.

Bizarres ces bras découpés

Retrouvés sur la chaussée

A

l'aube du vendredi matin !

Sérieusement : ces bras me rappellent ceux de Valentin.

Guillaume R.