

| <p>1--Former l'esprit critique des élèves https://eduscol.education.fr/1538/former-l-esprit-critique-des-eleves</p> | <p>2--Valeurs de la république https://www.education.gouv.fr/parution-du-guide-republicain-un-nouveau-maillon-pour-transmettre-et-faire-vivre-les-valeurs-de-la-324815</p> | <p>3--Laïcité</p> | <p>4--Parcours citoyen Circulaire du 20 Juin 2016</p> | <p>5--Le rôle du professeur Hommage à Samuel Paty par Robert Badinter : https://eduscol.education.fr/2395/c-ommemoration-de-l-assassinat-du-professeur-samuel-paty Audio de la lettre de Jean Jaurès aux instituteurs et institutrices : https://eduscol.education.fr/2395/c-ommemoration-de-l-assassinat-du-professeur-samuel-paty</p> |
|--|--|---|--|--|
| <p>Jérôme Grondeux, IGESR groupe histoire géographie définit l'esprit critique. L'esprit critique est une dynamique, il n'est jamais un acquis définitif, il éveille les élèves à la curiosité, à la curiosité, il les conduit à l'autonomie intellectuelle sans précipiter toute forme de jugement. Il renvoie au débat démocratique. L'esprit critique est une démarche intellectuelle en constante construction. Il est le fil rouge des enseignements et la finalité majeure de l'école : https://cache.media.eduscol.education.fr/fil_e/Actu_2016/31/3/a_l_ecole_de_l_esprit_critique_680313.pdf</p> | <p>--Actualité : Le coffret « Guide Républicain » a été adressé à tous les établissements pour transmettre et partager les valeurs de la République à l'École, il s'adresse à l'ensemble de la communauté éducative, de manière pluridisciplinaire. Ce guide comprend trois fascicules : l'Idée républicaine (comprenant un lexique et une anthologie sur le sujet), la République à l'école (somme pédagogique) et le vademécum de la laïcité (actualisé en juillet 2021). --L'émission « Jours de gloire », sur le site LUMNI, propose une mise en lumière des valeurs républicaines autour de textes de personnalités incontournables (Rouget de Lisle, George Sand, Albert Camus, Jean Jaurès). https://www.lumni.fr/programme/jours-de-gloire</p> | <p>--Le conseil des Sages de la Laïcité a pour vocation depuis 2018 de "préciser la position de l'institution scolaire en matière de laïcité et de faits religieux". Il doit, par son expertise, "exercer une mission de conseil quant aux méthodes et aux pédagogies" https://www.education.gouv.fr/le-conseil-des-sages-de-la-laicite-41537 -- Dossier « La laïcité en questions » de la BNF : http://classes.bnf.fr/laicite/ --Rappel Affichée dans tous les établissements scolaires, la Charte de la laïcité à l'École rappelle les règles qui permettent de vivre ensemble dans l'espace scolaire et d'aider chacun à comprendre le sens de ces règles, à se les approprier et à les respecter.</p> | <p>De l'école au lycée, le parcours citoyen vise à la construction, par l'élève, d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement. Le parcours citoyen de l'élève est inscrit dans le projet global de formation de l'élève. Il s'adresse à des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités. Il concourt à la transmission des valeurs et principes de la République et de la vie dans les sociétés démocratiques, comme tous les enseignements. Il permet d'aborder les grands champs de l'éducation à la citoyenneté : égalité des sexes, respect mutuel, laïcité, développement durable, lutte contre l'homophobie ...</p> | <p>--L'exposition « Métier d'enseignant(e), métier d'élève » est présentée du 16 octobre 2020 au 5 septembre 2021 au Musée national de l'Éducation (MUNAE) à Paris. https://www.reseau-canope.fr/musee/fr/connaitre/les-expositions/exposition/metier-denseignant-e-metier-deleve.html Le parcours de l'exposition est essentiellement construit à partir de documents et d'objets issus des fonds du Munaé, ainsi que du prêt d'œuvres emblématiques et de séquences audiovisuelles qui mettent en scène des acteurs de l'éducation (archives de Réseau Canopé et de l'INA). L'exposition existe sous forme virtuelle et est également déclinée sous la forme de 10 panneaux téléchargeable accompagné du livret pédagogique. Une version itinérante accompagnée du livret pédagogique est téléchargeable. --En lien avec l'exposition, Canopé propose un ouvrage « Métier d'enseignant€, métier d'élève » invite à une réflexion socio-historique, distanciée et critique sur</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>la place des élèves dans les classes, l'évolution des missions des enseignant(e)s et celle des relations maîtres-élèves depuis la fin du XIXe siècle à nos jours, sous l'angle original du « métier » au sens large.</p> <p>--Le site VirtualHis (https://www.reseau-canope.fr/virtualhis/classe.html) propose une visite virtuelle d'une classe de garçons sous la Troisième République.</p> |
|--|--|--|--|--|