

## **INTERVIEW STMG – ENSEIGNANTES DU LYCÉE JOUBERT MAILLARD (ANCENIS)**

Marion Heurtel, professeure d'anglais.  
Charlène Debrey, professeure d'économie gestion.

### **Comment avez-vous connu le concours ?**

MH : Par la communication que vous avez envoyée via les établissements.

### **Et qu'est ce qui a motivé votre participation au concours ?**

CD : Déjà la valorisation de la filière : on voulait vraiment valoriser la filière STMG. Et puis aussi la matière, parce que tant pour les élèves que pour les enseignants, c'est une matière transversale avec des matières technologiques intéressantes, alliées à l'anglais. Donc c'est très riche.

### **Est-ce que vous diriez que ce cette participation au concours a eu un effet sur le la classe ou le groupe ?**

MH : Oui, ça a porté la classe, vraiment : ils se sont vraiment investis dans le projet, et donc c'est une classe qu'on a réussi à porter toute l'année par des projets et parce que leur production était de qualité et du coup, on leur disait on les valorisait. Vraiment, ça les a aidés à se positionner en tant qu'élèves de cette filière et être une classe moteur en fait sur les projets de manière générale.

CD : Ah oui le projet ETLV a vraiment créé une bonne dynamique d'apprentissage de l'anglais qui était intéressante.

### **Et enfin quel conseil donneriez-vous aux futurs participants ?**

CD : Alors que ce soit pour les profs ou pour les élèves, il ne faut pas hésiter à se lancer. Que ce soit pour les élèves, se lancer dans l'anglais : il n'y a que des essais et pas d'erreurs, donc il faut foncer. Pareil pour les profs voilà vraiment se lancer dans des projets et vraiment laisser les élèves aussi porter leurs idées parce qu'ils en ont énormément.

MH : Et faire confiance aux élèves sur la technique puisqu'ils sont aussi forts sur cet aspect-là, ce qui n'est pas toujours le cas pour nous.

## **INTERVIEW STMG – ÉLÈVES DU LYCÉE JOUBERT MAILLARD (ANCENIS)**

### **Comment avez-vous vécu votre participation au concours ?**

De base, on était un peu réticents sur l'idée de nos profs. C'est eux qui nous ont proposé le truc, et puis ensuite au fur et à mesure, on a découvert un peu le but de ce concours et c'est vrai qu'on s'est mis à 100% dedans. On a réussi à motiver tous les élèves de la classe et je pense que c'est ça qui a fait qu'on a fini les premiers aujourd'hui.

### **Est-ce que vous diriez que ce cette participation au concours a changé votre vision de l'ETLV ?**

Bah franchement, oui, c'est c'était amusant, c'était drôle à faire. Ça nous a permis de sortir un peu de du cadre scolaire, un peu. On a apprécié, quoi.

Ouais, ça a changé notre vision, ça nous a cultivé un peu plus aussi sur tout ce qui était en lien avec le droit européen et tout, on en a appris un peu plus.

### **Et quel conseil donneriez-vous aux futurs participants ?**

Faut s'en fiche de l'avis des autres clairement.

Voilà, il faut y aller et ça peut être que du plus pour la suite du parcours scolaire. Foncez !

## **INTERVIEW STL – ÉLÈVES (LYCÉE SAVARY DE MAULÉON, LES SABLES D'OLONNE)**

### **Comment avez-vous vécu votre participation au concours ?**

Franchement, c'était un moment amusant et un peu créatif. On pouvait choisir notre projet, donc c'était assez sympa.

Mais c'était vraiment la concrétisation de toute notre année, de tout ce qu'on avait vu en expériences, en manipulations et en vocabulaire en anglais, qu'on a pu appliquer lors de la vidéo et c'était vraiment intéressant. Et ouais, c'était ludique en fait.

Ca nous a permis de nous rapprocher un petit peu, de travailler en groupe. Ouais, c'est ça, c'est toujours sympa.

### **Est-ce que vous diriez que ça a changé votre vision de l'ETLV ?**

Oui, parce que ce n'est pas des cours que de théorie. Enfin franchement, c'est ça nous permet justement de manipuler de s'amuser grâce à ça. Donc c'est assez ludique.

De manipuler l'anglais, aussi.

C'est la concrétisation du de tout le vocabulaire qu'on a pu apprendre dans l'année pour l'exécuter dans un TP.

### **Quel conseil donneriez-vous aux futurs participants ?**

Bah juste de s'amuser, de profiter du moment.

Oui, ne pas se mettre la pression, c'est un petit truc qui est censé être pour s'amuser.

Faire des bêtisiers et puis voilà, c'est ça, c'est vraiment profiter et se lâcher.

## **INTERVIEW STL – ENSEIGNANTES (LYCÉE SAVARY DE MAULÉON, LES SABLES D'OLONNE)**

Christine Le Coz - Fuentes, professeure d'anglais  
Catherine Fradin, professeure d'SVT.

### **Comment avez-vous connu le concours ?**

CF : Par le site.

CL : Par un message sur les sites académiques.

### **Qu'est ce qui a motivé votre participation au concours ?**

CL : Le fait que cela crée un projet au sein de la classe, et on s'est dit que nos élèves allaient être motivés pour ça.

CF : Ils aiment bien monter des projets, ils avaient tous des idées pour faire des petites vidéos, donc on n'a pas eu beaucoup à les pousser. Quand on a parlé du projet, ils étaient tout de suite motivés,

### **Est-ce que vous avez constaté un effet du concours sur la classe ou sur un des groupes ?**

CL : Cette motivation sans doute, c'était le meilleur effet. On voyait bien que lors des quelques séances qui ont été consacrées à ça, ils arrivaient, ils demandaient leur matériel, ils se mettaient à faire. Ils nous demandaient de l'aide, mais ils étaient acteurs de leur travail.

CF : Oui, ça a créé une motivation, mais c'est des petits groupes qui sont déjà soudés au départ.

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

CF : Profiter

CL : Profiter, être créatif. Peut-être que nous aurions pu leur donner ce conseil d'être plus créatifs encore.

CF : Se faire plaisir davantage, car elles étaient vraiment très très sérieuses.

## **INTERVIEW S2TMD – ÉLÈVES (LYCÉE JOACHIM DU BELLAY, ANGERS)**

### **Comment avez-vous vécu la participation au concours ?**

Au début on avait un peu du mal à se à se répartir les rôles, mais on a on a fait ça dès le début et ensuite chacun a travaillé de son côté et on a tout réuni ensuite, tous nos travaux. Il y avait une partie musique, une partie danseurs jazz contemporain et classique.

Ca s'est fait hyper rapidement en vrai puisque comme on ne voyait pas trop ce que disaient les autres groupes quand ça s'est réuni, ce qui était bien.

### **Est-ce que vous diriez que ce concours a modifié votre vision de l'ETLV ?**

En vrai ça a apporté un projet à l'ETLV, genre on n'a pas juste fait des cours ; ça nous a vraiment donné un but à ce qu'on faisait en cours. Donc c'était sympa.

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

Bien s'organiser.

## **INTERVIEW S2TMD – ENSEIGNANTS (LYCÉE JOACHIM DU BELLAY, ANGERS)**

Adrien Joulain, professeur de sciences et cultures chorégraphiques  
Anne-Sophie Pitavy, professeure d'anglais

### **Comment avez-vous vécu la participation au concours ?**

AP : nous avons été conviés à une réunion au rectorat, et on nous a tout simplement proposé de faire partie du jury du concours. Nous avons découvert le concours ce jour-là.

### **Qu'est ce qui a motivé votre participation au concours ?**

AJ : je dirais plutôt, ce qui a motivé les élèves : on leur a proposé le concours, et ils étaient partants. Comme le cahier des charges était libre (petits groupes ou groupe classe), on leur a proposé et ils sont partis directement : toute la classe, on y va, et on va jusqu'au bout !

### **Est-ce que vous avez constaté un effet du concours sur la classe ou sur un des groupes ?**

AP : je pense que ça donne un sens à leur apprentissage, ou du moins ça donne une autre orientation, parce que on ne suit pas le programme, on ne suit pas les notions, on est libres de créer quelque chose (ou du moins eux étaient libres de créer quelque chose). Tant que c'était en anglais, ils avaient le droit aussi d'intégrer les notions. Ils se sentaient libres et ça leur a permis d'être mis en valeur par rapport à leur esthétique. Je crois qu'ils ont vraiment besoin de reconnaissance.

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

AP : d'être organisés, de savoir exactement où ils vont. D'autre part, un projet « groupe classe » est difficile à mener, et c'est certainement plus facile de travailler en petit groupe et de présenter sa production par petit groupe.

AJ : cependant, si le groupe classe est fédéré, ils peuvent y aller. La preuve !

## **INTERVIEW ST2S – ÉLÈVES (LYCEE CAROLINE AIGLE, NORT-SUR-ERDRE)**

### **Comment avez-vous vécu la participation au concours ?**

C'était plutôt cool, et c'était enrichissant. On a pu s'entraider entre nous, avec les mots qu'on connaissait. Ça a permis aux autres d'apprendre des nouveaux mots.

### **Est-ce que vous diriez que ce concours a modifié votre vision de l'ETLV ?**

Pas vraiment. Juste la façon de travailler : c'était différent.  
En soi, on appliquait ce qu'on faisait en cours. On n'a rien appris de nouveau, mais c'était une façon différente de travailler.

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

De s'amuser, car en fonction du sujet on peut donner des trucs vraiment cools. Et s'écouter entre nous : c'est très important surtout quand on est en équipe, car le travail d'équipe fait qu'on est là aujourd'hui !

## **INTERVIEW ST2S – ENSEIGNANTES (LYCÉE CAROLINE AIGLE, NORT-SUR-ERDRE)**

Hélène Besnard, enseignante de biologie.  
Cécile Tessier, enseignante d'anglais.

### **Comment avez-vous vécu la participation au concours ?**

CT : j'ai connu le concours grâce à une collègue qui m'en a parlé, et qui avait dû voir une affiche. J'ai vu des affiches !

### **Qu'est ce qui a motivé votre participation au concours ?**

HB : la classe, qui était sympathique et volontaire pour le faire.  
CT : quand on a proposé, il y a eu rapidement des élèves qui étaient partantes.

### **Est-ce que vous avez constaté un effet du concours sur la classe ou sur un des groupes ?**

HB : pas particulièrement.  
CT : pour ce groupe d'élèves-là, quand elles se sont lancées, elles étaient vraiment engagées sur ce qu'elles ont fait. Plus qu'à d'autres moments.

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

CT : « just do it ! »  
HB : de prendre plaisir à faire les vidéos.

## **INTERVIEW STI2D – ÉLÈVES (LYCÉE CHEVROLLIER, ANGERS)**

### **Comment avez-vous vécu la participation au concours ?**

On a été mis au courant par notre professeur. On s'est un peu hâtés car c'était un peu pressé. On s'est dit qu'on n'avait rien à perdre, donc on s'est lancés !  
On s'est beaucoup marrés aussi !

### **Est-ce que vous diriez que ce concours a modifié votre vision de l'ETLV ?**

Non... Pas vraiment !

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

Il faut s'amuser. Vous n'avez rien à perdre, il faut jouer !  
Lancez-vous. T'apprends, et il n'y a rien à perdre.  
Faire un truc qui nous plaît dans la matière technologique.

## **INTERVIEW STI2D – ENSEIGNANTS (LYCÉE CHEVROLLIER, ANGERS)**

Rodolphe Pivert, spécialiste de l'énergie renouvelable en STI2D.

### **Comment avez-vous vécu la participation au concours ?**

Par un mail et un renvoi sur le site académique.

### **Qu'est ce qui a motivé votre participation au concours ?**

Je suis depuis 3 ans à l'origine d'une expérimentation pédagogique, qui s'appelle la STEM (Sciences, Techniques, Ingénierie et Mathématiques), dont les élèves font partie, et dans ce cadre-là je fais plein de projets. Je les inscris à tous les projets qui passent. Je leur propose, et ils font ce qu'ils veulent après. J'organise mes séquences pédagogiques ou mes temps hors de cours pour qu'ils puissent faire leurs vidéos. Ils ont fait ça sur le midi, sur le temps du repas car ils étaient volontaires.

### **Est-ce que vous avez constaté un effet du concours sur la classe ou sur un des groupes ?**

Sur la classe, pas forcément. Sur le groupe oui : ça fédère, évidemment.

### **Quels conseils donneriez-vous aux futurs participants ?**

D'y aller ! De tenter l'aventure, et puis de toutes façons celui qui gagne, c'est celui qui participe !