

Cycle III

Titre : création d'un album en anglais

Scénario pédagogique École Numérique Rurale proposé par l'école publique Louis Girard du Temple de Bretagne 44



Descriptif rapide : Acquisition de structures langagières et de vocabulaire à travers la réalisation d'un album numérique à partir de « Ketchup on your Cornflakes ? » de Nick Sharratt.

Mot(s) clé(s) : niveau A1, "Ketchup on your cornflakes", Didapages, Audacity

Domaines d'activités :

Langue vivante

Pratique artistiques : arts visuels

Compétences visées :

- Comprendre des mots familiers et des expressions courantes
- Reproduire un modèle oral
- Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés
- Copier des mots isolés et des textes courts
- Lire à haute voix de manière expressive

Domaines du B2i :

Domaine 3 – Créer, produire, traiter, exploiter des données

Compétences du B2i :

- 3.1) Je sais produire et modifier un texte, une image ou un son.
- 3.3) Je sais modifier la mise en forme des caractères et des paragraphes.
- 3.4) Je sais utiliser les fonctions copier, couper, coller, insérer, glisser, déposer.
- 3.5) Je sais regrouper dans un même document du texte ou des images ou du son.

Matériel et supports :

Ordinateurs avec le logiciel Audacity et un traitement de texte

Scanner

TBI

Dispositif pédagogique :

Variable suivant les séances

Déroulement :

Séances	Objectifs	Organisation matérielle	Déroulement
1 45 min	Découverte de l'album Introduction de la structure « Do you like ... ? I like » Introduction de 16 mots du lexique (album Ketchup)	Classe entière	Lecture orale de l'album Flashcards Chant « Do you like » Carolyn Graham
2	Répétition de la structure « Do you like ... ? I like »	Classe entière	Jeu de Kim et Bingo Compréhension orale "I like, I don't

45 min	Compréhension orale « I like, I don't like » Civilisation (alimentation au Royaume Uni)		like" Etude d'un texte (Comparaison, connaissance de l'alimentation en France et au Royaume Uni)
3 60 min	Réinvestissement du vocabulaire et des structures	en ½ groupe (permutation des groupes à mi-séance)	1) « Les jeux qui bougent » Béret en anglais avec Flashcards Chaises musicales 2) Etude de texte sur petit déjeuner anglais
4 40 min	Réinvestissement du vocabulaire et des structures Parler en continu Ecrire	Petits groupes individuel	Enquête « Do you like + aliment ? » Remettre en ordre des phrases <i>Choix d'un aliment par enfant pour album</i>
5 60 min	Produire des phrases de manière autonome Illustrer	en ½ groupe individuel	Construction et écriture de phrases à la manière de l'album « Do you like ... on your ...) Réalisation des dessins et des phrases
6 60 min	Constitution de dossiers (sons, images, phrases)		Scanner les dessins Saisir les phrases Enregistrement des phrases sur Audacity
7 30 min	Présentation du logiciel Didapages	Classe entière	Démonstrations sur TBI et début du montage de l'album individuellement
8 5 min/ élève	Montage de l'album	individuel	Chaque élève passe individuellement au TBI pour monter sa page (parfois avec tutorat)

NB : Les séances 1, 3, 5, 6, ont été accompagnées par l'animatrice langues vivantes, Gwenhaëla Jégou, et les séances 6,7 et 8 par l'animateur TUIC, Bruno Tessier.

Lien vers le Didapages : http://cic-coueron-savenay-ia44.ac-nantes.fr/didapages/do_you_like/

Variante (ou prolongement) :

Commentaire(s) de l'enseignant : Scénario pédagogique qui a concerné tous les élèves de CE2 de l'école dans le cadre d'un décloisonnement. Le projet a été accompagné par Anne-Marie Gautier (enseignante de CE2/CM1).

Apport spécifique des TICE : valorisation immédiate des productions des élèves du fait de la mise à disposition rapide du document sur le site de l'école.

Auteur(s) : Anne-Marie Gautier PE 44