

Objectifs du TRAAM

Grâce à l'utilisation de l'application "Story Map", développée par ESRI, permettre aux élèves de créer des récits géographiques numériques originaux. Par un travail transdisciplinaire, ceux-ci seront le support d'une approche différenciée et multiscale de l'espace géographique des élèves. Ils leur permettront également d'utiliser l'outil cartographique comme un outil d'analyse spatio-temporelle ou de création de cartographie sensible afin de donner à tous les élèves un média d'expression. L'utilisation de l'application sera l'occasion de travailler des compétences variées et la progressivité de celles-ci sur l'ensemble des cycles 3 et 4, notamment par l'outil de médiation qu'elle représente dans une présentation orale.

Ressource

principale : [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie_\(ok\)/05/7/C4_GEO_4_Th3_Espaces_transformes_par_mondialisation_558057.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Geographie_(ok)/05/7/C4_GEO_4_Th3_Espaces_transformes_par_mondialisation_558057.pdf)

Séquence présentée

Comment et pourquoi la mondialisation transforme-t-elle les espaces maritimes du globe ?

L'introduction est dictée, elle est illustrée par une storymap réalisée par le professeur

- 80 % des échanges mondiaux sont réalisés par voie maritime le long d'itinéraires et de routes stables empruntés par des flottes de plus en plus puissantes . Ces flottes : portes conteneurs, pétroliers, gaziers
- Outre son intérêt pour le commerce les espaces maritimes contiennent de nombreuses ressources :1/3 hydrocarbures sous marins, ressources halieutiques
- Comme la mer permet intégration à la mondialisation les espaces maritimes sont convoités et appropriés par les états
- Mais il s'agit d'espaces fragiles

<https://pompidou.maps.arcgis.com/apps/MapJournal/index.html?appid=3352f327cb52400982294dddda5dca55>

Les élèves sont par groupe de 2, Chaque groupe doit travailler sur un sujet afin de pouvoir ensuite le présenter à la classe, des groupes de niveaux ont été créés auparavant (*) correspond à un niveau difficile, ** un niveau intermédiaire, * à un niveau plus facile)**

L'objectif est que les élèves préparent un exposé oral accompagné d'une story map et présente leur sujet au reste de la classe.

Compétences travaillées :

- faire des recherches en utilisant le numérique
- se repérer dans l'espace
- coopérer et mutualiser
- s'exprimer à l'oral

Compétences évaluées :

- coopérer et mutualiser
- s'exprimer à l'oral

Sujet 1 : 1) Quel est le trajet du Bougainville ? Pourquoi est-il révélateur de la maritimisation du commerce mondial ? ***

Vous devez réaliser un **exposé oral**, avec comme outil de présentation une **story map**, vous disposez de 3 heures en salle informatique pour préparer cet exposé qui devra durer environ 5 minutes.

Connaissances attendues

- présentation du Bougainville (site de la CMA CGM)
- trajet du Bougainville de l'Asie jusqu'à l'Europe (site de la CMA CGM)
- grands ports par lesquels il passe (site de la CMA CGM)
- produits transportés (doc 2p282 ou autre document de votre choix)
- présentation d'un grand port (5p283 ou autre port de votre choix)
- expliquer pourquoi la conteneurisation permet de gagner du temps (2p282 ou autre document de votre choix)

Vocabulaire obligatoire: *EVP, tirant d'eau, pavillon, porte conteneur, Zone industrielle portuaire*

| | | | | |
|------------------------|---|--|---|---|
| S'exprimer à l'oral | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle et je suis capable de l'expliquer à mes camarades, j'apporte quelques connaissances précises localisées sur ma story map. | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet dont je parle, ainsi que des connaissances précises. J'ai utilisé une story map pour localiser tous les éléments donc je parle, elle est organisée et hiérarchisée, tout comme mon exposé. | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle, ainsi que des connaissances précises. J'ai utilisé une story map pour localiser tous les éléments donc je parle, elle est organisée et hiérarchisée, tout comme mon exposé. Elle permet à mon exposé de répondre de manière complète à la problématique donnée par le professeur et elle comporte des changements d'échelles. |
| Coopérer et mutualiser | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades. Je suis capable d'adapter mon rythme de travail à mes camarades. | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades. Je suis capable d'adapter mon rythme de travail à mes camarades et de faire des concessions pour aboutir à des réalisations collectives. |

1) Quel est le trajet du Bougainville ? Pourquoi est-il révélateur de la maritime mondiale ? ***

- présentation du Bougainville (site de la CMA CGM)
- trajet du Bougainville de l'Asie jusqu'à l'Europe (site de la CMA CGM)
- grands ports par lesquels il passe (site de la CMA CGM)
- produits transportés (doc 2p282 ou autre document de votre choix)
- présentation d'un grand port (5p283 ou autre document de votre choix)
- expliquer pourquoi la conteneurisation permet de gagner du temps (2p282 ou autre document de votre choix)

vocabulaire : EVP, tirant d'eau, pavillon, porte conteneur, Zone industrielle portuaire

Comment utiliser le site : <http://www.cma-cgm.fr/>

Allez sur le site CMA-CGM, allez dans l'onglet « routes et tarifs » puis « présentation des routes ».

Précisez votre zone de départ : Asia, et votre zone d'arrivée : Europe.

Cliquez sur « recherchez ». Allez sur « French Asia Line 1 ».

Cliquez sur « horaires », cherchez un navire appelé « CMA CGM Bougainville »

Vous aurez besoin de localiser sur votre storymap les ports abordés et de préciser la date à laquelle il est à ce port.

Cliquez sur « CMA CGM Bougainville »

dans votre story map il faudra évoquer la capacité nominale EVP'S du navire, son tirant d'eau, sa longueur, sa largeur, son pavillon

Cherchez ce que signifie « EVP, tirant d'eau, pavillon, porte conteneur » et notez les définitions.

Dans votre story map il vous faudra intégrer des images satellites de chaque port (environ 100 ou 150 d'altitude afin de pouvoir voir précisément les ports et installations).

Pour les images que vous ajouterez dans votre story map, il est indispensable qu'elles comportent un titre, un source et il faut les faire valider par le professeur avant de les intégrer à votre présentation.

Sujet 2 : 2) Quelles sont les principales routes du commerce mondiale ? Quels dangers courent les navires et leurs équipages ?*

Vous devez réaliser un **exposé oral**, avec comme outil de présentation une **story map**, vous disposez de 3 heures en salle informatique pour préparer cet exposé qui devra durer environ 5 minutes.

Connaissances attendues :

- Présenter et localiser les quatre principales façades maritimes, les principales routes maritimes mondiales, les canaux et détroits les plus fréquentés, les plus grands ports de commerce du monde
- Présenter et localiser les plus grandes zones de piraterie

Vocabulaire : détroits, canaux, piraterie

Vocabulaire : détroit, canal, piraterie

| | | | | |
|------------------------|---|--|---|---|
| S'exprimer à l'oral | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle et je suis capable de l'expliquer à mes camarades, j'apporte quelques connaissances précises localisées sur ma story map. | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet dont je parle, ainsi que des connaissances précises. J'ai utilisé une story map pour localiser tous les éléments donc je parle, elle est organisée et hiérarchisée, tout comme mon exposé. | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle, ainsi que des connaissances précises. J'ai utilisé une story map pour localiser tous les éléments donc je parle, elle est organisée et hiérarchisée, tout comme mon exposé. Elle permet à mon exposé de répondre de manière complète à la problématique donnée par le professeur. |
| Coopérer et mutualiser | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades. Je suis capable d'adapter mon rythme de travail à mes camarades. | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades. Je suis capable d'adapter mon rythme de travail à mes camarades et de faire des concessions pour aboutir à des réalisations collectives. |

2) Quelles sont les principales routes du commerce mondiale ? Quels dangers courent les navires et leurs équipages ?*

a) Les principales routes du commerce mondiale

Doc 1 : carte p287 ou autre document de votre choix

- Où se situe la principale route maritime du monde ?
- Quelles sont les quatre principales façades maritimes ? Citez deux grands ports par grande façade.
- Par quels passages stratégiques cette principale route maritime passe-t-elle ?
- Où trouve-t-on les plus grandes zones de piraterie ?

b) Les pirates des temps modernes

Doc 2 : Conseils donnés par le gouvernement français aux navires qui vont dans les zones à risques de piraterie

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/infos-pratiques/risques/piraterie-maritime/>

- Quelles sont les cibles des pirates ?
- Comment se passent les attaques ?
- Quels sont les principaux conseils donnés aux équipages des navires ?
- A l'aide d'un document votre choix présenter de manière plus précise une de ces zones (cette ressource peut être utilisée: https://www.francetvinfo.fr/monde/afrique/golfe-de-guinee-la-piraterie-maritime-se-porte-bien_3054743.html)

Vocabulaire : détroit (définition p286), canal (définition p287), piraterie (attaques menées contre des navires de commerce ou de croisière)

Pour les images que vous ajouterez dans votre story map, il est indispensable qu'elles comportent un titre, un source et il faut les faire valider par le professeur avant de les intégrer à votre présentation.

Sujet 3 : 3) Où et pourquoi l'association Sea Shepherd intervient-elle ? Pourquoi peut-on dire que la faune marine est en danger ?**

Vous devez réaliser un **exposé oral**, avec comme outil de présentation une **story map**, vous disposez de 3 heures en salle informatique pour préparer cet exposé qui devra durer environ 5 minutes.

Connaissances attendues :

- vous devrez évoquer l'histoire et les objectifs de l'association
- présenter et localiser quelques opérations
- présenter en détails et localiser l'opération Nyamba

| | | | | |
|------------------------|---|--|--|---|
| S'exprimer à l'oral | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle et je suis capable de l'expliquer à mes camarades, j'apporte quelques connaissances précises localisée sur ma story map. | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle, ainsi que des connaissances précises. J'ai utilisé une story map pour localiser tous les éléments donc je parle, elle est organisée et hiérarchisée, tout comme mon exposé. | Je suis capable de prendre la parole pendant quelques minutes, de manière claire et audible, j'utilise un vocabulaire spécifique au sujet donc je parle, ainsi que des connaissances précises. J'ai utilisé une story map pour localiser tous les éléments donc je parle, elle est organisée et hiérarchisée, tout comme mon exposé. Elle permet à mon exposé de répondre de manière complète à la problématique donnée par le professeur, elle comporte un changement d'échelle. |
| Coopérer et mutualiser | Coopérer et mutualiser | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades | Je suis capable de travailler en groupe sans gêner les autres, je suis capable de faire des propositions à mes camarades. Je suis capable d'adapter mon rythme de travail à mes camarades. |

3) Où et pourquoi l'association Sea Shepherd intervient-elle ? Pourquoi peut-on dire que la faune marine est en danger ?**

Doc 1 : <https://www.especes-menacees.fr/ong-sea-shepherd/>

Doc 2 : https://www.francetvinfo.fr/monde/japon/video-on-est-non-violents-mais-on-est-determines-il-raconte-son-engagement-aux-cotes-de-sea-shepherd_2961203.ht

1) Histoire de l'association

- Quand l'association a-t-elle été fondée, par qui et pourquoi ?

- À l'aide de la chronologie montrez que le fondateur de l'association a eu des problèmes avec la justice, montrez aussi qu'il a été récompensé pour son travail.

- Localisez les pays dans lesquels le fondateur de l'association a été condamné, expliquez pourquoi il a été condamné. Il serait intéressant de localiser ces pays sur votre storymap.

2) Les opérations en cours

- Présentez ces 6 opérations et localisez-les sur votre storymap :

- [L'opération Milagro IV](#)
- L'opération Galápagos
- L'opération Jairo
- L'opération Virus Hunter
- L'opération Clean Waves
- L'opération Nyamba

3) L'opération Nyamba, un exemple d'opération de protection de la faune marine menée en France

Doc 3 : <http://nyamba.seashepherd.info/>

- Où cette opération se passe-t-elle ? Il faudra la localiser sur le storymap

- Pourquoi les tortues sont-elles menacées ?

- Que fait Sea Shepherd pour lutter contre cela ?

Pour les images que vous ajouterez dans votre story map, il est indispensable qu'elles comportent un titre, une source et il faut les faire valider par le professeur avant de les intégrer à votre présentation.

Conclusion : Mise en perspective carte à l'échelle du monde

A partir du cours du manuel p 290 et 296 réalisez une légende de carte qui explique « Comment et pourquoi la mondialisation transforme-t-elle les espaces maritimes du globe ? », pour le plan (parties et sous parties) il vous suffit de reprendre celui du manuel.

Pour la réalisation de la carte aidez vous des cartes 3p293, p286,287, 3p297, 1p294

Compétence : Réaliser une tâche cartographique

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Niveau 1 : J'ai réalisé une légende simple, à partir de quelques éléments du texte</p> | <p>Niveau 2 : J'ai réalisé une légende simple, à partir de quelques éléments du texte, elle comporte un vocabulaire précis et adapté</p> | <p>Niveau 3 : J'ai réalisé une légende, à partir de quelques éléments du texte, elle comporte un vocabulaire précis et adapté. Ma légende est organisée, il y a des grandes parties et des titres.</p> | <p>Niveau 4 : J'ai réalisé une légende, à partir de quelques éléments du texte, elle comporte un vocabulaire précis et adapté. Ma légende est organisée, il y a des grandes parties et des titres. Elle répond de manière complète à la question posée (problématique).</p> |
| <p>Niveau 1 : Je suis capable de placer quelques éléments sur la carte</p> | <p>Niveau 2 : Je suis capable de placer quelques éléments sur la carte, j'ai utilisé des figurés cohérents, qui respectent le langage cartographique, le figuré sur la carte correspond à celui qui est en légende</p> | <p>Niveau 3 : Je suis capable de placer quelques éléments sur la carte, j'ai utilisé des figurés cohérents, qui respectent le langage cartographique, le figuré sur la carte correspond à celui qui est en légende. Les éléments sont correctement localisés.</p> | <p>Niveau 4 : Je suis capable de placer quelques éléments sur la carte, j'ai utilisé des figurés cohérents, qui respectent le langage cartographique, le figuré sur la carte correspond à celui qui est en légende. Les éléments sont correctement localisés. Ma carte est esthétique et les informations sont hiérarchisées, les plus importantes sont mises en avant.</p> |

Niveau ***

| | |
|--|--|
| 1)Les espaces maritimes dans la mondialisation | |
| | |

Niveau **

| | |
|---|-----------------------------------|
| 1)Les espaces maritimes dans la mondialisation | 2)Des espaces exploités à ménager |
| a)Mers et océans dans les échanges Les grandes lignes de transports maritimes Zones à fort risque de piraterie b)Des espaces maritimes transformés | |

Niveau *

| | |
|---|--|
| 1)Les espaces maritimes dans la mondialisation | 2)Des espaces exploités à ménager |
| a)Mers et océans dans les échanges b)Des espaces maritimes transformés | a)des territoires riches en ressources Les principales zones de pêche Zones d'exploitation off shore de gaz et de pétrole b)Des espaces de conflits d'intérêts Zones de déploiements de la marine états-unienne Zones de déploiement de la marine chinoise Zones de déploiements de la marine française c)Des milieux fragiles à préserver vortex de plastique |