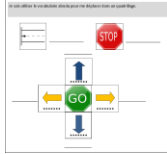
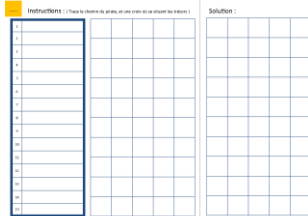


 10 min Trace écrite  toutes les Flashcards  Etiquettes-mots <table><tr><td>start</td><td>down</td></tr><tr><td>stop</td><td>left</td></tr><tr><td>go</td><td>right</td></tr><tr><td>up</td><td>turn left</td></tr><tr><td>turn right</td><td>move</td></tr><tr><td>a treasure</td><td>forward</td></tr><tr><td>a shark</td><td>move</td></tr><tr><td>dig</td><td>backward</td></tr></table>	start	down	stop	left	go	right	up	turn left	turn right	move	a treasure	forward	a shark	move	dig	backward	APPROPRIATION ECRITE  Trace écrite « Vocabulaire absolu/vocabulaire relatif » Activité : Listen, read and show Afficher les flashcards du projet au tableau, et les étiquettes « vocabulaire absolu/vocabulaire relatif ». Demander aux élèves de poser les mini-flashcards correspondantes sur leur table. P. : Take your mini-flashcards and put them on your table. Désigner une étiquette, la lire à haute voix et demander aux élèves de montrer la mini-flashcard correspondante. P. : Listen, read and show the matching flashcard. Progressivement, ne plus lire l'étiquette à haute voix, et se contenter de la désigner. Demander aux élèves de la lire tout haut. P. : From now on, I won't read the word : You read out loud and show the matching flashcard. En fin d'activité, associer les flashcards et les étiquettes correspondantes par paires au tableau. Distribuer la trace écrite « vocabulaire absolu/vocabulaire relatif ». Demander aux élèves d'écrire les mots à leur place. P. : Take your mini-flashcards and put them on your table. 	 Il est important que ce soit l'enseignant qui lise les mots lors de leur première lecture à haute voix.
start	down																	
stop	left																	
go	right																	
up	turn left																	
turn right	move																	
a treasure	forward																	
a shark	move																	
dig	backward																	
 15 min  Fiches "the Treasure Hunt log"  Vidéo Tutoriel – The Treasure hunt log FR/EN	PRODUCTION ECRITE  Rédiger un message de chasse au trésor Distribuer à chaque élève une fiche "the Treasure Hunt log" ainsi que les vignettes. Demander à chaque élève de disposer le pirate et les requins sur la grille de gauche et le ou les trésors sur la grille de droite. (voir tutos video – EN / FR) P. : Put your pirate and sharks where you want on the left grid. Stick the treasure(s) on the right grid and draw the way to the treasure. Demander à chaque élève de rédiger les instructions permettant au pirate d'atteindre le ou les trésors (en s'aidant de sa trace écrite). P. : Write the instructions for your treasure hunt. 	 La fiche ainsi rédigée sera vérifiée par l'enseignant, plastifiée puis pliée au niveau du pointillé. Le chemin vers le trésor est rédigé en toutes lettres dans la partie gauche. Les obstacles et le point de départ sont matérialisés sur la grille centrale. Le trajet est tracé sur la grille de droite, et les trésors sont collés à leurs places. Les joueurs doivent donc lire les instructions et tracer le chemin au crayon effaçable sur la grille centrale, faire une croix là où se trouvent les trésors. Une fois ceci fait, la feuille pourra être dépliée, et la grille de droite servira pour l'autocorrection.																
 5 min Une grande feuille de papier type « paperboard »	BILAN DE SÉANCE 1- Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?  Qu'avons-nous appris à faire aujourd'hui ? E. : Ecrire la trace écrite et rédiger une fiche de chasse au trésor avec les instructions en anglais. Coder, décoder, vérifier un programme. 2- Point sur le projet  Demander si le projet s'est déroulé comme prévu. Faire un point sur ce qui a été appris. Conclure le projet.																	

Après la séance 6 : Les grilles produites par les élèves seront **vérifiées** par l'enseignant (ou par des groupes d'élèves), puis **plastifiées** et **pliées**. Les élèves pourront ensuite **jouer** librement à ce jeu auto-correctif.

Il est possible par la suite **d'inventer** une chasse au trésor à plus grande échelle, par exemple dans la cour de l'école, en mobilisant les formulations acquises pendant cette séquence. Il est également possible de **réinvestir** et **poursuivre** les acquisitions relatives à la programmation, avec ou sans robot ([voir pistes proposées](#)).

