

Brevet de lecteur (quizz en ligne sur Elyco)

1. Comment qualifierais-tu les commentaires ci-dessous ? Plusieurs réponses sont possibles.

- a) Trop général
- b) Bienveillant
- c) Encourageant
- d) Précis
- e) Décourageant
- f) Constructif

- Ce que j'ai ressenti, c'est de l'ennui parce que ton texte est trop court et ennuyeux.
- Ce que j'ai aimé dans ton texte, c'est qu'il était drôle et l'idée du rêve était originale. Les enchaînements entre les pensées du personnage et la narration sont bien faits. Bravo !
- Je voudrais que tu résumes la conversation entre le petit garçon et son ami.
- Ce que j'ai ressenti en lisant ton texte, c'est de la colère parce que comme le personnage, je n'aime pas les menteuses.
- J'ai trouvé ça drôle parce que tout était drôle.
- J'ai apprécié le thème car il est surprenant et original.
- Je voudrais que tu ajoutes des détails sur la maison hantée.
- J'ai ressenti de la peur quand tu dis que les portes sont fermées à clé et qu'il y a de grands escaliers.
- J'ai ressenti de l'intérêt pour ton texte parce que je l'ai bien aimé.
- Ce que j'ai aimé ce sont toutes les choses que tu aimerais faire avec de l'argent parce que cela fait rêver et c'est intéressant de découvrir les rêves des autres.
- Ce que j'ai aimé, c'est que dans ton texte, il y a plein de rebondissements. Je pense par exemple aux aventures du chat, de l'humain, du bouquet de fleurs et l'ogre.
- Je voudrais que tu développes les sentiments du personnage principal.

2. Ces commentaires respectent-ils la Charte du lecteur ?

- C'est moyen, mais bon courage !
- Je me suis vraiment senti dans la peau du personnage. Et j'ai beaucoup aimé parce qu'au début moi aussi, je me perdais un peu dans le collège.
- Ce que j'ai aimé dans ton texte, c'est qu'il n'y a pas trop de fautes d'orthographe.
- Je voudrais que tu ajoutes la ponctuation quand les personnages parlent.

- Je n'ai rien compris.
- En conclusion, je trouve que ton texte est bien pensé, bien réalisé. Bravo et merci !
- Ce que j'ai aimé, c'est le moment où une voix parle au personnage. J'ai trouvé ça mystérieux.
- Ton texte m'a fait rêver. Moi aussi, j'aimerais partir au Japon.
- J'ai ressenti de l'ennui car ton texte n'est pas très intéressant.
- Je souhaiterais que tu supprimes les répétitions de mots.

3. En lisant le texte, un élève ne ressent rien de particulier. Que peut-il faire ?

Plusieurs réponses sont possibles.

- Il n'écrit rien.
- Il choisit une émotion au hasard.
- Il indique qu'il ne ressent rien.
- Il va prendre la fiche coup de pouce n°2 « les émotions que procure la lecture », relit le texte et cherche dans la liste ce qui correspond le plus à ce qu'il ressent.
- Il demande de l'aide au professeur ou à un camarade.

4. Un élève ne comprend pas le texte qu'il lit. Que peut-il faire ?

Plusieurs réponses sont possibles.

- Il écrit qu'il n'a rien compris.
- Il demande de l'aide au professeur ou à un camarade.
- Il explique ce qu'il n'a pas compris dans la rubrique « les questions que j'aimerais te poser ».
- Il fait des propositions concrètes à l'auteur pour que celui-ci clarifie son texte.
- Il n'écrit rien.

5. Un élève n'apprécie pas le texte. Il ne trouve aucun point positif. Que peut-il faire ?

Plusieurs réponses sont possibles.

- Il n'écrit rien.
- Il indique que le texte n'est pas à son goût.
- Il demande de l'aide au professeur ou à un camarade.
- Il cherche des solutions, des conseils pour aider l'auteur à transformer son texte.