ACADÉMIE
DE NANTES
*Liberté*
*Égalité*
*Fraternité*

C. Martin – IA-IPR de SES

# ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DE SES VERS LE GRAND ORAL

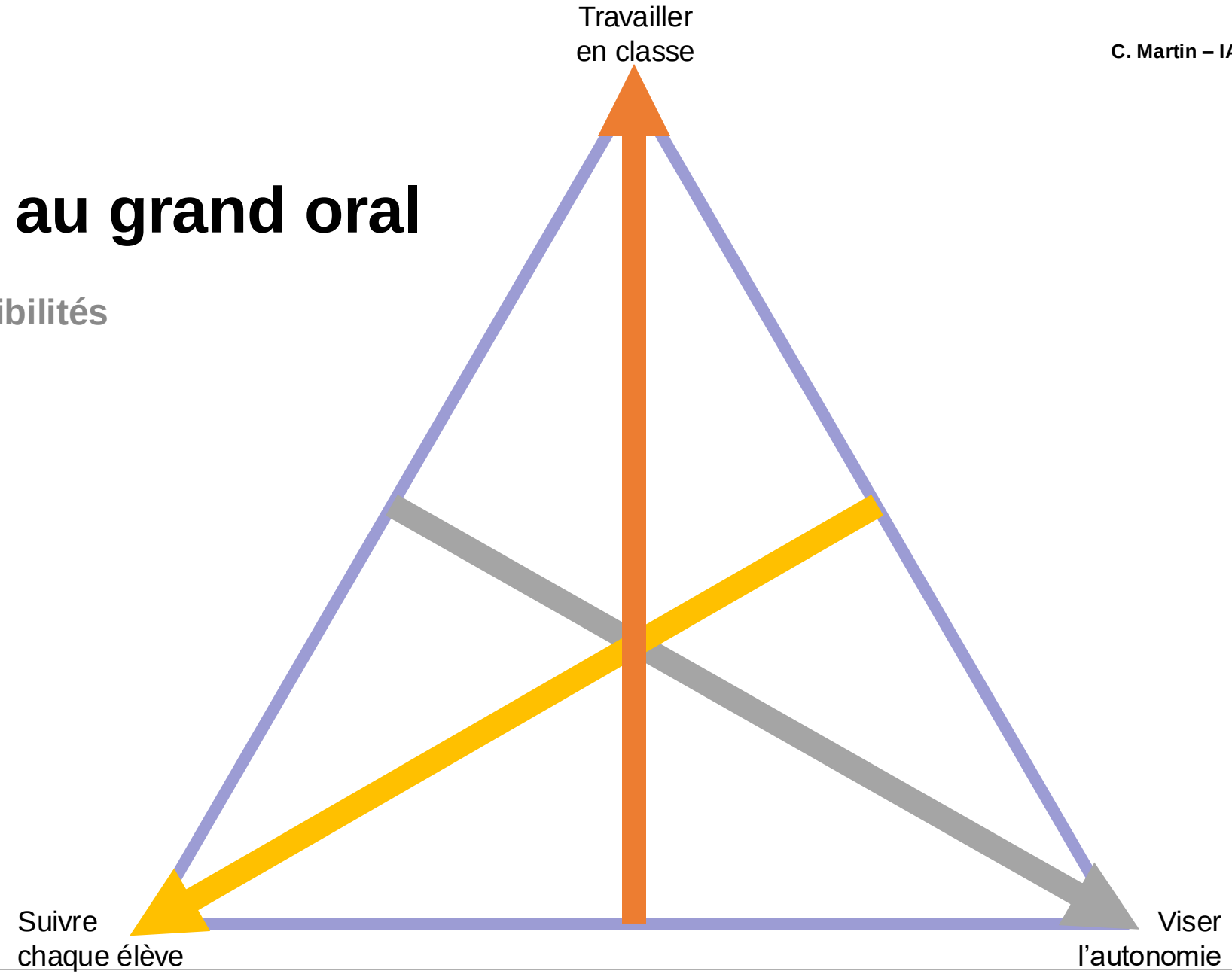
C. Martin – IA-IPR de SES

# Accompagner au grand oral

## Le triangle des incompatibilités de l'accompagnement

**Et vous ?**

**Quel est votre position ?**



# Accompagner au grand oral

## Réduire les tensions

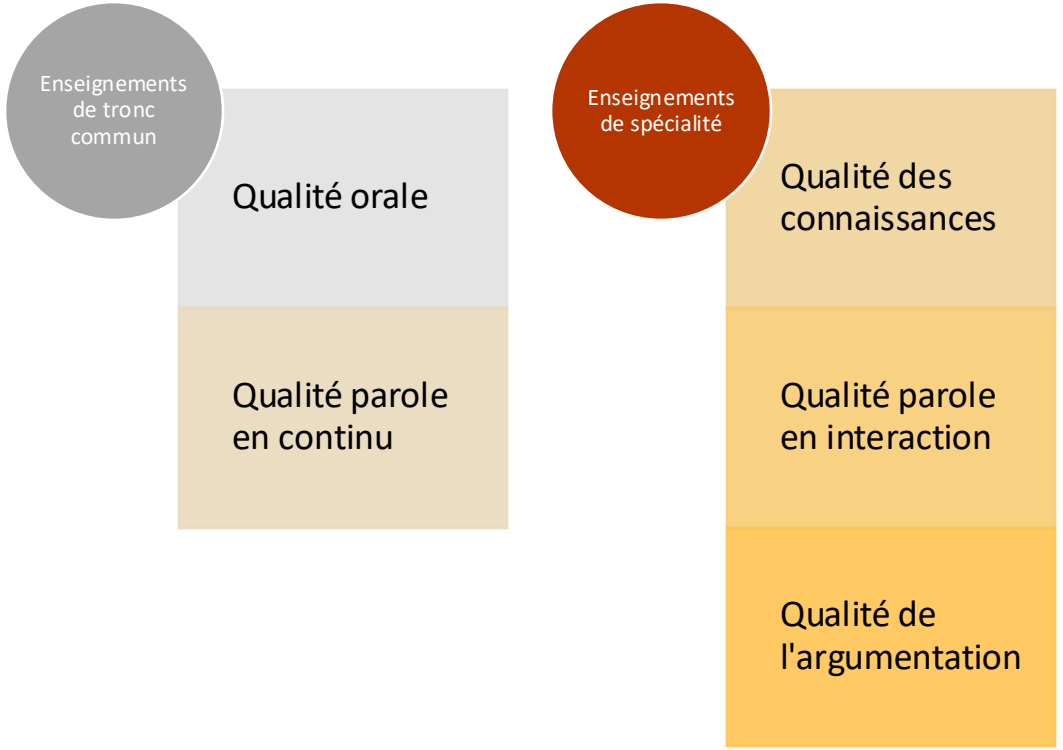
- **Utiliser les trois années**

**Seconde**
- Petit oral
- Découverte des compétences attendues

**Première**
- Moyen oral
- Travailler les compétences dans un cadre rassurant

**Terminale**
- Grand oral
- Maîtriser toutes les compétences

- **Diviser le travail**

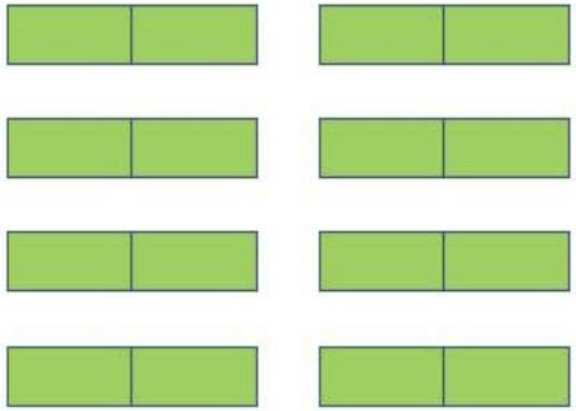


# Travailler l'oral en classe entière

## Ne cibler qu'une ou deux compétences par activité

- **Étape 1 : identifier la compétence et ses degrés de maîtrise**

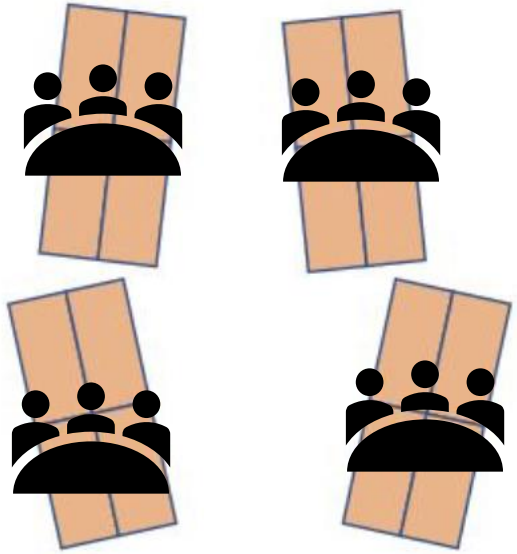
Un ou deux élèves au tableau



Chronophage mais modélisant

- **Étape 2 : se coévaluer pour s'approprier les attendus**

Groupes se coévaluant



Efficient mais moins régulé

# Accompagner l'élaboration de la question

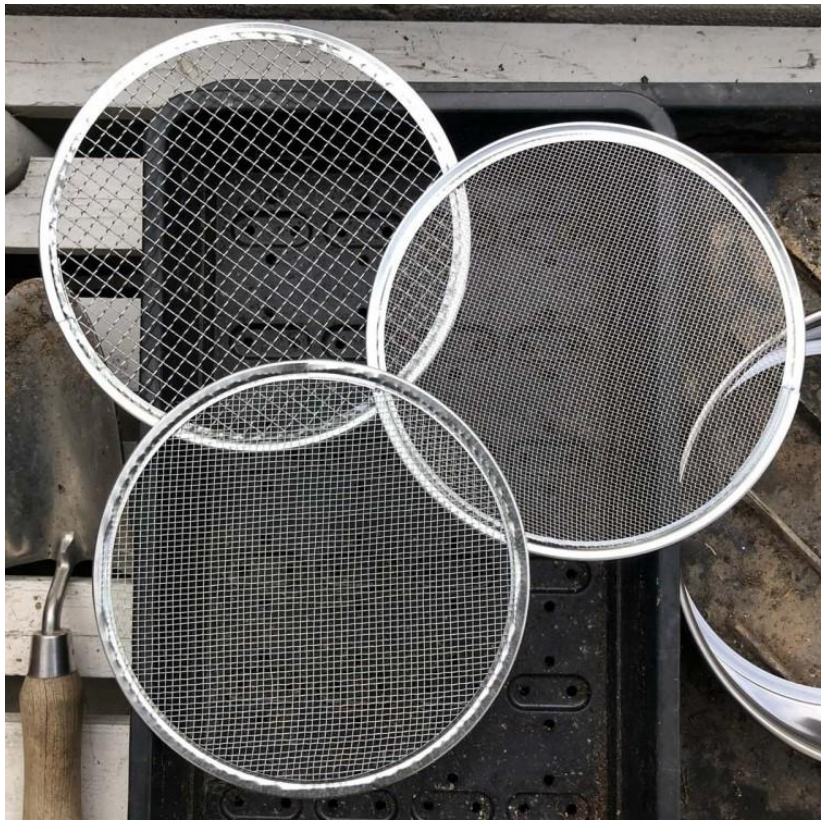
## La technique des tamis pour trier les idées

**Tamis 1 : grosse maille**

Question recevable

**Tamis 2 : maille moyenne**

Question intéressante



**Tamis 3 : maille fine**

Question aboutie

# Accompagner l'élaboration de la question

## La technique des tamis pour trier les idées

**Tamis 1 : grosse maille**

Question recevable

**Tamis 2 : maille moyenne**

Question intéressante

***Comment utiliser les tamis ?***

- *En faire un outil utilisable en autonomie (**autoévaluation**)*
- *Inciter à la coopération entre élèves (coévaluation)*
- *Réserver la régulation du professeur aux éléments qualitatifs (régulation)*

**Tamis 3 : maille fine**

Question aboutie

C. Martin – IA-IPR de SES

# Accompagner l'élaboration de la question

## La technique des tamis pour trier les idées

**Tamis 1 : grosse maille -** Question recevable

- La question porte sur un de mes enseignements de spécialité
- La question m'intéresse
- La question est liée à un enjeu du programme de 1re ou de Tle
- La question a été soumise au professeur de la spécialité

C. Martin – IA-IPR de SES

# Accompagner l'élaboration de la question

## La technique des tamis pour trier les idées

**Tamis 2 : maille moyenne -** Question intéressante

- La réponse à la question est assez complexe (elle n'est pas évidente)
- La question peut intéresser un adulte non spécialiste
- La question permet de montrer mes connaissances à un professeur spécialiste
- La question est assez ouverte pour argumenter pendant 10 minutes

C. Martin – IA-IPR de SES

# Accompagner l'élaboration de la question

## La technique des tamis pour trier les idées

**Tamis 3 : maille fine -** Question aboutie

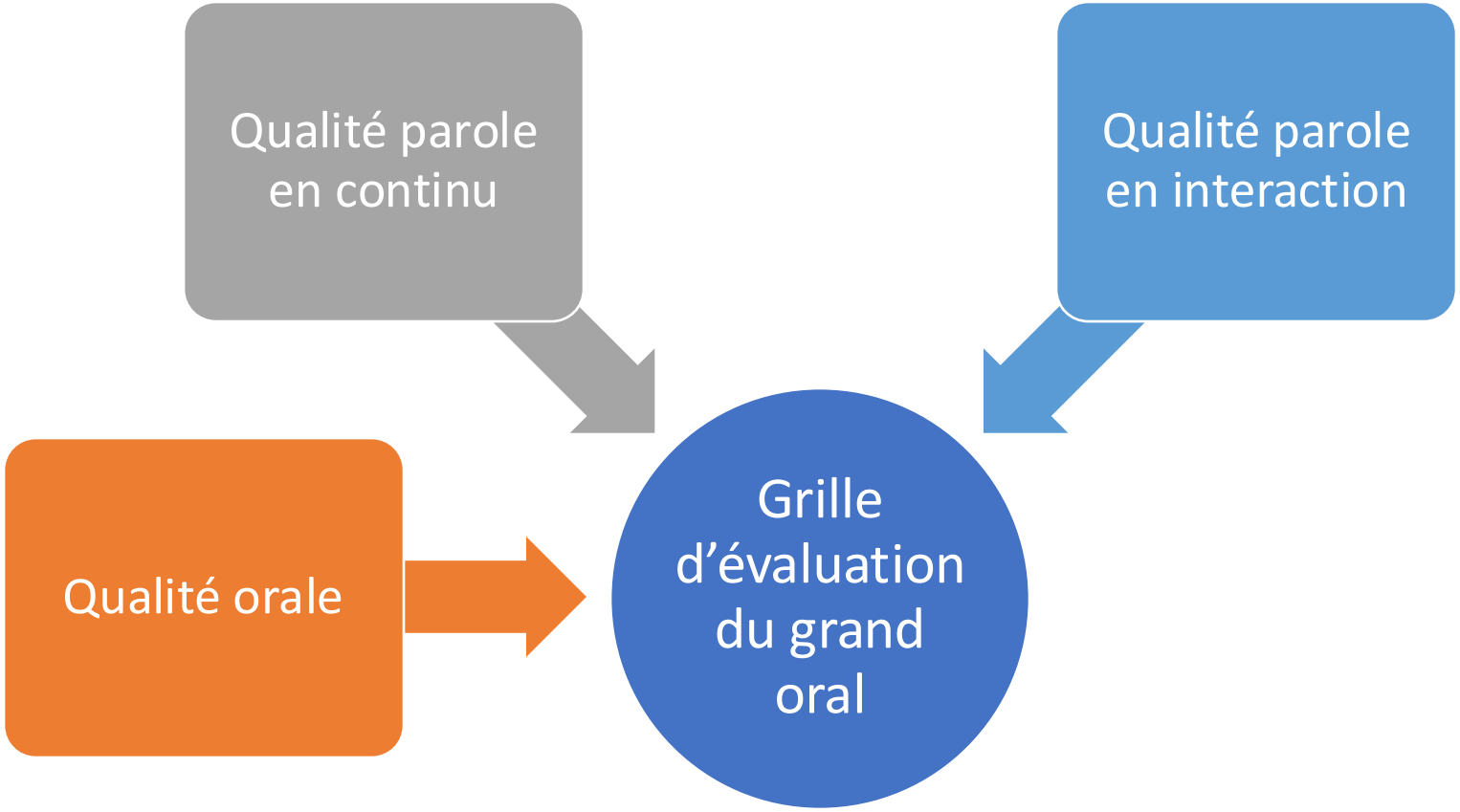
- J'ai rédigé la question sous la forme interrogative avec un seul verbe conjugué
- Je sais comment je vais répondre à la question
- J'ai repéré les notions et les mécanismes du programme liés à la question
- J'ai repéré les éléments qui font débat dans la question

# Évaluer la communication

## Cinq qualités attendues

**Comment se les approprier ?**

- Les identifier (les différencier)
- Centrer successivement l'évaluation sur chacune d'elles
- Permettre un apprentissage progressif à l'aide de degré de maîtrise attendus croissants

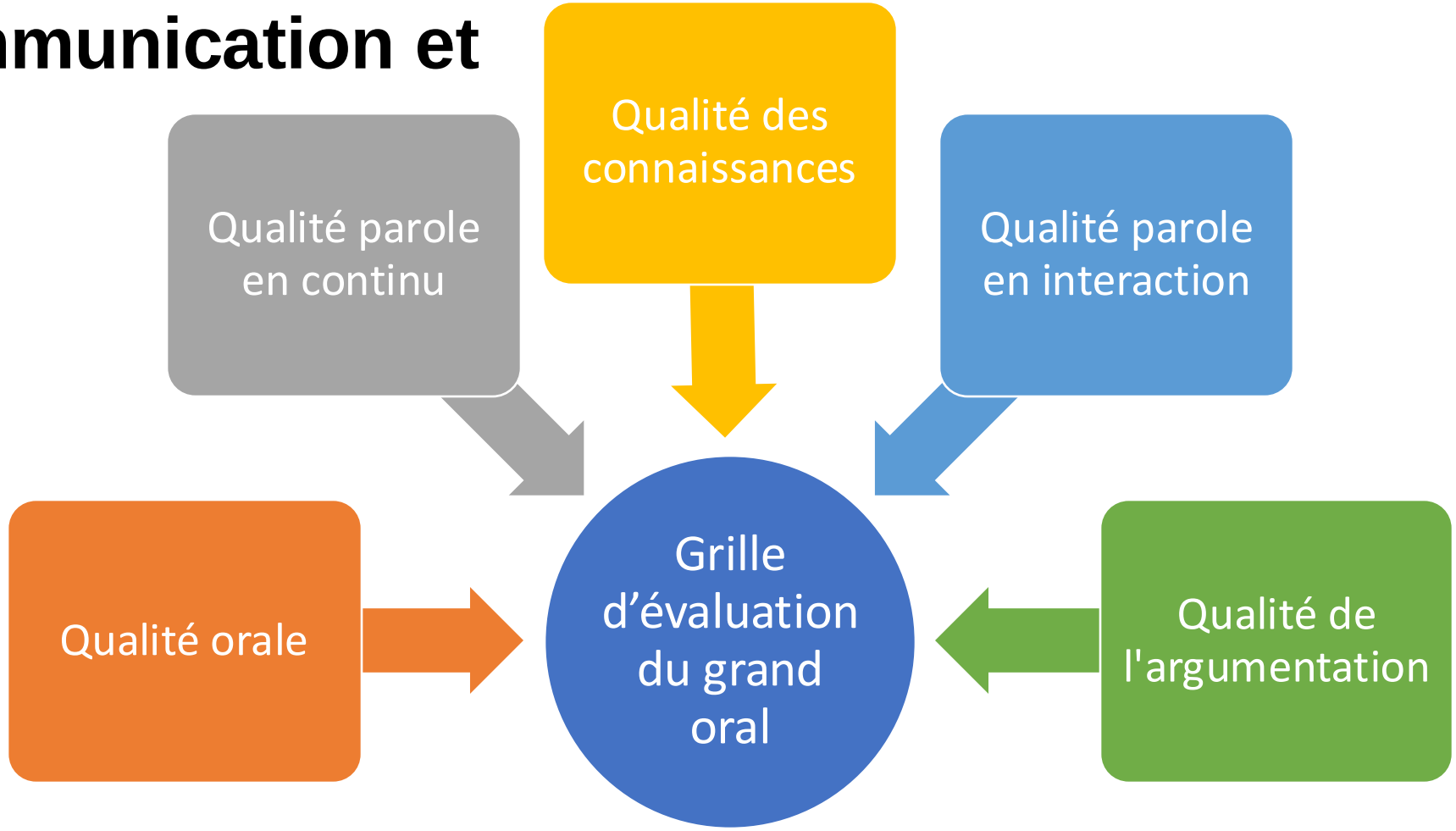


# Évaluer la communication et le discours

## Cinq qualités attendues

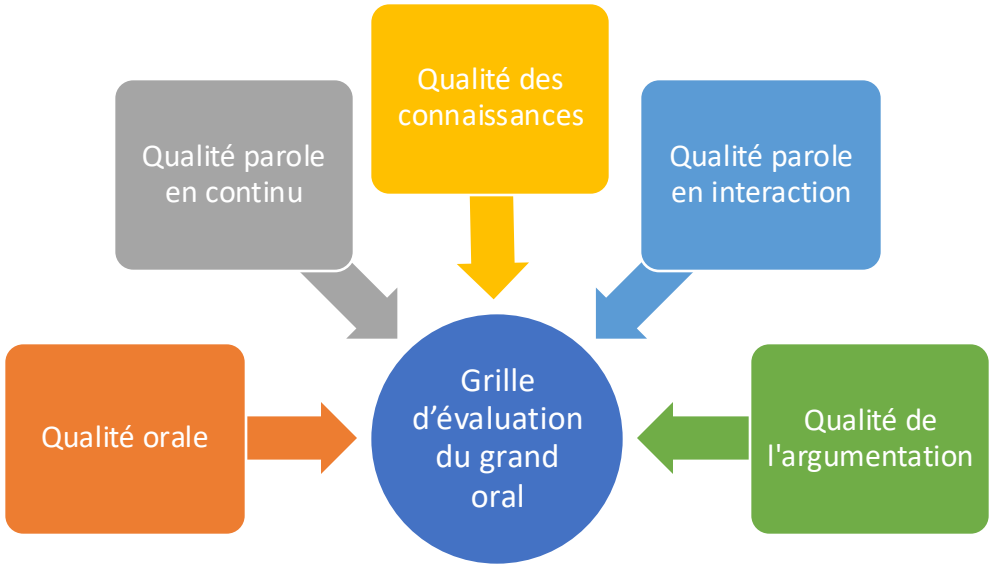
**Comment se les approprier ?**

- Les identifier (les différencier)
- Centrer successivement l'évaluation sur chacune d'elles
- Permettre un apprentissage progressif à l'aide de degré de maîtrise attendus croissants



# Évaluer et noter

## Cinq qualités attendues




**10 minutes de présentation de la question**

**10 minutes d'échanges sur la question**

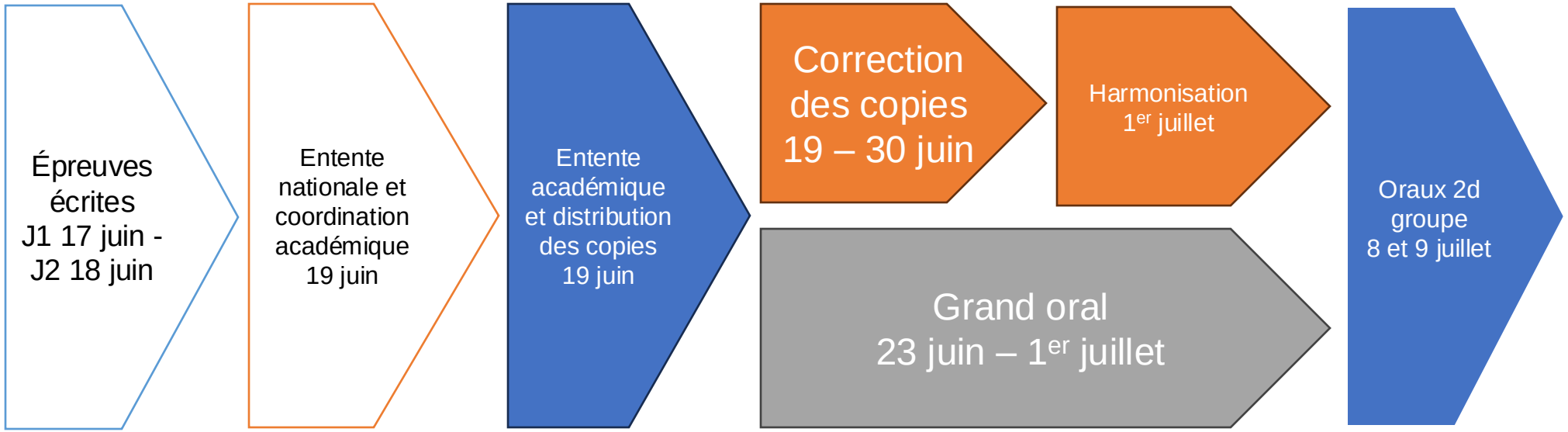
**NB : Ni les 5 qualités attendues ni les 2 temps de l'épreuve ne sont associés à un barème.**
**Il faut évaluer la qualité d'un dialogue réel, pas mesurer la conformité à un modèle.**

**Avoir pris la parole pour convaincre, avoir mobilisé des savoirs pour argumenter**

# Organisation du baccalauréat

Peu de changements par rapport à l'an dernier :

- Convocation de tous les titulaires et de tous les professeurs de terminale, très peu de réservistes d'écrit ;
- Commissions d'entente le vendredi matin ;
- Pas de bilan intermédiaire mais réunion de tous les correcteurs le 1er juillet pour l'équilibre J1-J2 ;
- Composition de la commission d'harmonisation.



*Merci pour votre participation*